

روح المعاني

أحد هذه من أحكام البناء نظرا إلى التركيب البالغ حد الإعجاز أو من أحكام جعلها حكيمه أو جعلها ذات حكمة فيفيد معنى الممنع من الفساد وللتفصيل أربعة جعلها كالقلائد المفصلة بالفرائد لما فيها من دلائل التوحيد وأخواتها وجعلها فصولا سورة سورة وآية آية وتفريقيها في التنزيل وتفصيل ما يحتاج إليه العباد وبيانه فيها رويهذا عن مجاهد وقال : إن معنى ثم ليس التراخي في الوقت ولكن في الحال كما تقول هي محكمة أحسن الأحكام ثم مفصلة أحسن التفصيل وفلا ينكره الأصل ثم كريم الفعل .

والظاهر أنه أراد في جميع الإحتمالات كذلك وفيه أيضا أنه إذا أريد بالإحكام أحد الأولين وبالتفصيل أحد الطرفين فالتراخي رتبي لأن الأحكام بالمعنى الأول راجع إلى اللفظ والتفصيل إلى المعنى وبالمعنى الثاني وإن كان معنويا لكن التفصيل إكمال لما فيه من الإجمال وان أريد أحد الأوصطين فالتراخي على الحقيقة لأن الأحكام بالنظر إلى كل آية في نفسها وجعلها فصولا بالنظر إلى بعضها مع بعض أو لأن كل آية مشتملة على جملمن الألفاظ المرصفة وهذا تراخي وجودي ولما كان الكلام من السائلات كان زمانيا أيضا ولكن الزمخشري آثر التراخي في الحال مطلقا حملا على التراخي في الإخبار في هذين الوجهين ليطابق اللفظ الوضع ولبيه وجه العدول من الفاء إلى ثم وإن أريد الثالث وبالتفصيل أحد الطرفين فرتبي وإلإخباري والأحسن أن يراد بالإحكام الأول وبالتفصيل أحد الطرفين وعليه ينطبق المطابقة بين حكيم و خبير و حكمت و فصلت ثم قال : ومنه ظهر أن التراخي في الحال يشمل التراخي الرتبي والإخباري إنتهى فليتأمل وقرئه أحكمت بالبناء للفاعل المتكلم و فصلت بفتحتي مع التخفيف وروي هذا عن ابن كثير والمعنى ثم فرقت بين الحق والباطل وقيل : فصلت هنا مثلها في قوله تعالى : ولما فصلت العير أي إنفصلت وصدرت من لدن حكيم خبير ¹ صفة لكتاب وصف بها بعد ما وصف بإحكام آياته وتفاصيلها الدالين على علو مرتبته من حيث الذات إبانة لجلالة شأنه من حيث الإضافة أو خبر ثان للمبتدأ الملفوظ أو المقدر أو هو معمول لأحد الفعلين على التنازع مع تعلقه بهما معنى أي من عنده إحكامها وتفاصيلها وإختار هذا في الكشف وفي الكشاف أن فيه طباقا حسنا لأن المعنى أحكمها حكيم وفصلها أي بينها وشرحها خبير عالم بكيفيات الأمور في الآية اللف والنشر وأصل الكلام على ما قال الطيببي : أحكم آياته الحكيم وفصلها الخبر ثم عدل عنه إلى أحكمت حكيم وفصلت خبير على حد قوله تعالى : يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال على قراءة البناء للمفعول قوله : لبيك يريد ضارع لخصوصه ومحبطة مما تطيح الطواائح ثم إلى ما في النظم الجليل لما في الكنية من الحسن مع إفادة التعظيم البالغ الذي لا

يصل إلى كنهه وصف الواصل لا سيما وقد جيء بالإسمين الجليلين منكرين بالتنكير التفخيمي ولدن من الظروف المبنية وهيلأول غاية زمان أو مكان والمراد هنا الأخير مجازاً وبنية لشبهها بالحرف في لزومها إستعمالاً واحداً وهي كونها مبدأ غاية وإمتناع الإخبار بها وعنها ولا يبني عليها المبتدأ بخلاف عند ولدي فإنهما لا يلزمان إستعمالاً واحداً بل يكونان لإبتداء الغاية وغيرها ويبني عليهما المبتدأ كما في قوله سبحانه : وعنه مفاتح الغيب ولدinya مزيد قيل : ولقوة شبهها بالحرف وخرجها عن نطائرها لا تعرب إذا أضيفت نعم جاء عن قيس إنها تشبيها