معرض طهران للكتاب ظاهرة ثقافية نادرة في الشرق الأوسط والعالم الإسلامي



وصفت مديرة قسم المشاريع الدولية في دار فرانكفورت الألمانية للنشر " كلوديا دوربي" معرض طهران الدولي للكتاب بأنه ظاهرة ثقافية نادرة في الشرق الأوسط والعالم الإسلامي.

وخلال مقابلة مع ارنا يوم الأحد قالت "دوربي" إن معرض طهران الدولي للكتاب يختلف تماماً مع أي معرض آخر للكتاب في الشرق الأوسط بل والعالم أجمع.

واعتبرت "دوربي" إن ما يميز معرض طهران الدولي للكتاب عن غيره من معارض هو الاشتياق الكبير للإيرانيين لاقتناء

النتاجات الثقافية، مضيفة: مثل هذا الشوق إلى الثقافة قلما نشهده لدى شعب اخر.

وأعتبرت إن إقامة معرض طهران للكتاب يشكل عاملاً جيداً للتقارب الثقافي بين الشعبين الإيراني والألماني.

وأشارت الناشرة الألمانية إلى أن معرض فرانكفورت للكتاب يمثل أحد أكبر المعارض في العالم إلا أنه وبسبب اقتصاره على دور النشر الداخلي فلا يمكنه أن يتمتع بالشعبية التي تميز معرض طهران الدولي للكتاب.