

-(27)-

التام الكامل.

ولذا قال أبو عبداً - عليه السلام - : " ما بدا □ في شيءٍ إلاّ كان في علمه قبل أن يبدو له " (1).

وقال أيضاً : " إن □ لم يبد له من جهل " (2).

د - اللوح المحفوظ ولوح المحو والإثبات:

ولمزيد التوضيح نقول: إن □ - سبحانه وتعالى - لوحين:

اللوحة المحفوظة: الذي لا يطرأ عليه تغير أصلاً، وهذا التعبير يشير إلى علم □ سبحانه وتعالى.

ولوح المحو والإثبات: وهذا يشير إلى علم الملائكة الموكلين بتدبير العالم، وعلم الأنبياء والأئمة عليهم السلام، فاللوحان في الحقيقة مرتبتان، أو نوعان من العلم، وهذا التعبير أخذناه من صدر المتألهين والمجلسي رحمه □، وهما استنبطاه من قول □ سبحانه: [يمحو □ ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب] (3).

فهناك لوح سموه بـ "لوح المحو والإثبات" وهناك أم الكتاب، أي: أصل الكتاب، ولا يكون فيه محو ولا إثبات ولذلك عبروا عنه باللوح المحفوظ.

ولكن بعض العلماء المتأخرين لا يقبلون هذا التعبير؛ لأن اللوح والقلم هما ملكان حسب الروايات كما قال الصدوق رحمه □ في اعتقاداته (4)، وهذا الاعتراض غير وارد على نفس التوجيه، بل إلى التسمية فقط، فإن كان إطلاق لفظ اللوح على العلم غير مرضي فيمكن أن نقول: أم الكتاب كما هو مذكور في الآية، وكتاب المحو والإثبات الذي يشير إليه القرآن في هذه الآية وآيةٍ أخرى حيث يقول: [وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلاّ في كتاب] (5).

1 - الكافي - كتاب التوحيد / باب البداء الحديث 9 ص 148.

2 - نفس المصدر، الحديث 9 ص 148.

3 - الرعد: 39.

4 - الاعتقادات للصدوق رحمه □ باب الاعتقاد في اللوح.

5 - فاطر: 11.

