

والاستاذ عباس العقاد، يقدم أولهما كتابه: ((على وبنوه)) ويقدم الثاني كتابه: ((فاطمة الزهراء والفاتميون)) وقد تعمقاً فيهما ما شاء لها التعمق وانصافاً ما شاء لها الانصاف، وعالجا في هاتين الدائرتين كثيراً من المسائل الصعبة علاجاً حراً قوياً عادلاً يساعد بغير شك على معرفة الحقائق وتقريب المسلمين. ونحن ننشر فصلين من هذين الكتابين لما رأينا فيهما من البحث الهادئ المنصف.

(1) من كتاب ((على وبنوه)) :

((الغريب أن المؤرخين الذين أكثروا من ذكر ابن السوداء عبداً بن سبا وأصحابه حين رروا أمر الفتنة أيام عثمان، وأكثروا من ذكرهم بعد مقتل عثمان قبل أن يشخص على من المدينة للقاء طلحة والزبير وأم المؤمنين، ثم أكثروا من ذكرهم حين كان علىٰ يسفر إلى طلحة والزبير وأم المسلمين في الصلح. ثم زعموا أنهم ائتمروا على حين غفلة من على وأصحابه بانشاب القتال. ثم زعموا أنهم أنشبوا القتال فجأة حين التقى الجمuan عند البصرة وورطوا المسلمين في شر عظيم. الغريب أن هؤلاء المؤرخين قد نسوا السبيئة نسياناً تاماً، أو أهملوها كاملاً حين رروا حرب صفين.

فابن السوداء لم يخرج مع علىٰ إلى الشام، وأصحاب ابن السوداء خرجوا معه ولكنهم كانوا أنصح الناس له، وأوفي الناس بعهده، وأطوع الناس لامرها. لم يأتُمروا ولم يسعوا بالفساد بين الخصمين، وإنما سمعوا وأطاعوا وأخلصوا الاخلاص كلها، حتى إذا رفعت المصاحف خرج بعضهم مع المحكمة الذين أنكروا الصحيفة وما فيها، كحرقوص بن زهير، وأقام بعضهم على طاعة علىٰ وان أنكر الصحيفة وكره الحكومة كالاشتر.

وأقل ما يدل عليه اعراض المؤرخين عن السبيئة وعن ابن السوداء في حرب صفين أن أمر السبيئة وصاحبهم ابن السوداء إنما كان متكتلاً متحولاً، قد اخترع بأخره حين كان الجدال بين الشيعة وغيرهم من الفرق الإسلامية. أراد خصوم الشيعة أن يدخلوا في أصول هذا المذهب عنصراً يهودياً امعاناً في الكيد لهم