

## اليواقيت والدرر في شرح نخبة ابن حجر

. @ 33 @ .

أو فحش غلطه أي كثرته أو غفلته عن الإتيان والضبط الكثيرة - كما يأتي - . .  
قال بعضهم : وفي كونها أشد من الفسق نظر ظاهر . .  
أو فسقه أي الظاهر كما يعلم مما يأتي بالفعل أو بالقول مما لا يبلغ الكفر ، وبينه وبين  
الأول أي الكذب ( عموم ) وإنما ( أفرد ) الأول لكون القدح به أشد ، منه بالثاني في هذا  
الفن أي في فن الحديث وأما الفسق بالمعتقد فسيأتي بيانه . .  
أو وهمه بأن يروي على طريق التوهم ، أو مخالفته للثقات ، أو جهالته بأن لا يعرف فيه  
تعديل ولا تجريح معين .