@ 22 @ % (ابليت صبرا لم يبله أحد % واقتسمتني مآرب شعب) % % (منهن ذات دملج سلبت % عقلى وعادت تقول ما السبب) % | أخذ هذا من قول مهيار % (قتلتنى وانثنت تسأل بى % أيها الناس لمن هذا القتيل) % % (يصبو جنونا ويدعى سفها % انى له دون ذا الورى طلب) % % (وليس عندى علم بصبوته % ولا تعهدت انه وصب) % % (لو كان فيما يقوله شغفا % صدق عراه لعشقنا النصب) % % (فقلت لو شئت يا منای لما % سألت عنى وأنت لى أرب) % % (ان نحولى وعبرتى معا % بعد أنينى لشاهد عجب) % | وقوله من قصيدة أرسلها من بلاد ديار بكر يتشوق بها الى دمشق ويذكر منتزهاتها ومطلعها % (سقى دار سعدى من دمشق غمام % وحيى بقاع الغوطتين سلام) % % (وجاد هضاب الصالحية صيب % له فى رياض النير بين ركام) % | منها % (ذكرت الحمى والدار ذكر طريدة % تذاد كظمآن سلام أوام) % % (فنحت على تلك الربوع تشوقا % كما ناح من فقد الحميم حمام) % % (أيا صاحبى نجواى يوم ترحلوا % وحزن الفلا ما بيننا واكام) % % (نشدتكما بالود هل جاد بعدنا % دمشق كأجفانى القراح غمام) % % (وهل عذبات البان فيها موائس % وزهر الربى هل أبرزته كمام) % % (وهل أعشب الروض الدمشقى غبنا % وهل فاح فى الوادى السعيد بشام) % % (وهل ربوة الانس التى شاع ذكرها % تجول بها الانهار وهى حمام) % % (وهل شرف الاعلى مطل وقصره % على المرجة الخضراء فيه كرام) % % (وهل ظل ذاك الدوح ضاف وغصنه % وريق وبدر الحى فيه يقام) % % (وهل ظبيات فى ضمير سوانح % وعين المها هل قادهن زمام) % % (وهل أموى العلم والدين جامع % شعائره والذكر ليه يقام) % % (وهل قاسيون قلبه متفطر % وفيه الرجال الاربعون صيام) % % (ألا ليت شعرى هل أعود لجلق % وهل لى بوادى النير بين مقام) % % (وهل أردن ماء الجزيرة راتعا % بمقصفها والحظ فيه مدام) %