@ 302 @ | % (توضأ بماء الغيب إن كنت ذا سر % والا تيمم بالصعيد وبالصخر) % | % (وقدم إماماً كنت أنت إمامه % وصل صلاة العصر في أول الفجر) % | % (فهذي صلاة العارفين بربهم % فإن كنت منهم فامزج البر بالبحر) % | ومن شعره قوله في ضابط همز الوصل وهمز القطع | % (زد همزة الوصل لماض كاغندى % والأمر والمصدر منه وإذا) % | % (أمرت من نحو اخش واغز وارم % وفي ابنم وابن وفي است واسم) % | % (واثنين واثنتين وايم وامرىء % وامرأة وهمز أل كالنبأ) % | % (وهمز كرام ونحو اقطع % وفعل ذي تكلم كادعي) % | % (وصفة قد شبهت وفي ندا % جلالة حرره معتمدا) % | % (عبد الجواد بن شعيب فادع له % كي يلهم الجواب عند المسئلة) % | وله ضابط ما يجوز فيه عود الضمير على متأخر لفظا ورتبة | % (في سنة أخر ضميراً لفظا % ورتبة واحرص عليها حفظا) % | % (الأمر والشان ورب والبدل % نعم وبئس مع تنازع العمل) % | وله ضابط ما يعلق به العامل | % (يعلق فعل القلب ما ثم لا وان % لنفي ولام الابتداء مع القسم) % | % (كذلك الاستفهام بالحرف دائماً % أو الاسم فاعرف أيها المفرد العلم) % | ومن غزلياته قوله | % (ما اصطفى قلبي إلا مصطفى % هو حسبي من حبيب وكفى) % | % (أسعد ا تعالى طالعاً % حل فيه وأراه الشرفا) % | % (ما عليه لو سقاني ريقه % إنه الشهد وفي الشهد شفا) % | % (إن وفى الدهر به في ليلة % فهو عندي دائماً أهل الوفا) % | ومن مدائحه قوله | % (حسبي الذي لم يخب من احتسبه % من المعالي إليه منتسبه) % | % (أكرم من أكرم العفاة ومن % أسدى إلى مرتجيه مطلبه) % | % (أكمل من تجتني فوائده % أفئدة الوافدين والطلبه) % | % (أسمح من يمنح الجزيل وما % يطلب شكراً جزاء ما وهبه) % | % (يبصر من خلف ستر هيكله % كناظر والزجاج ما حجبه) %