@ 33 @ | % (الإخلاص لقلبي من صبابته % فإنه في تعاطي الحب مغرور) % | % (كم ذا أكابد ملوم أيسره بالطوردك له من ثقله الطور %) % | % (وكم أرى طاويا كشحى على شجن % ونار قلبي لها في القلب تسعير) % | % (وكم أراقب سارى الطرف يطرقني % وإنما الطيف تخييل وتزوير) % | % (يا للحمى كم على واديه طل دمى % وكمم فؤاد محب ثم مأسور) % | % (وفي مليك جمال سيف مقلته % مظفر بقلوب الناس منصور) % | % (تبى حبي حسن له من روض وجنته % جنات عدن ومن ألحاظه حور) % | وقوله وفيه إبداع | % (يا من أطال التجني % منك الصدود ومني) % | % (مولاي إن طال هذا % علي فاعلم بأني) % | % (أفديك قل لي % ماذا الذي يدالك مني) % | % (تركتني متهاما % حيران أقرع سني) % | % (أشكو إليك الذي بي % وأنت تعرض عني) % | % (ولم ترق لحالي % ولا رثيت لحزني) % | % (أصخ لشكيتي وارفق % بجسم فيك قد نحلا) % | % (وقل لي من أحل دمي % ومن ذا حرم القبلا) % | % (وإن تنكر ضني جسدي % ولم تعطف علي ولا) % | % (فكف النبل من عينيك % يكفي بعض ما فعلا) % | % (ولا تطلع لنا خداك وردر ياضها الحضلا %) % | وقوله وفيه الجناس الكامل | % (رويدك من كسب الذنوب فأنت لا % تطيق على نار الجحيم ولا تقوى) % | % (أترضى بأن تلقى المهيمن في غد % وأنت بلا علم لديك ولا تقوى) % | وقوله | % (أفزع إلى الباري وكن % مما جنيت على وجل) % | % (وأرج الإله فلم يخب % راجي الإله علا وجل) % | قد سبق إلى هذا في قول القائل | % (كن من مدبرك الحكيم % علا وجل على وجل) % | وقوله في الثقة با وفيه الجناس الكامل | % (ثق بالذي خلق الورى % ودع البرية عن كمل) %