@ 205 @ % (وطيور بها تجاوبن صبحا % وعشيا كنغمة العيدان) % % (وبألحانها تذيب ذوى اللب وتحيى ميتا من الهجران) % % (وتمشى بها الظباء الحوالى % مائسات كناعم الأغصان) % % (كل خود تسطو بلحظ حسام % وتثن كماقنا المران) % % (وجهها الصبح لكن الفرع منها % ليل صب من لوعة الحب فان) % % (غادة كالنجوم عقد حلاها % ما اللآلى وما حلى العقيان) % % (ان ياقوت خدها أرخص الياقوت سعرا وعاب بالمرجان %) % % (كل يوم يقضى بقرب لديها % فهو يوم النوروز والمهرجان) % | منها % (تلك من فاقت الظباء افتتانا % فلذا وصفها أتى بافتنان) % % (مالمضنى أصيب من أسهم اللحظ نجاة من طارق الحدثان %) % % (أذكرتنى أيام تلك وعزت % أعينى بالبكاء والهملان) % % (نفثات كالسحر يصدعن فى قلب معنى من الملامة عان) % | ومنها % (كلمات لكنها كالدرارى % وسطور حوت بديع المعانى) % % (اذ أتت من أخ شقيق المعالى % فائق الاصل غرة فى الزمان) % % (ضافي الود صافى القلب قرم % كعبة قد علا على كيوان) % % (ذاكرا لى فيها تزايد شوق % وولوعا به مدى الازمان) % % (ففهمت الذى نحاه ولكن % ليت شعرى يدرى بما قد دهانى) % % (أنا قيس فى الحب بل هو دونى % لا جميل حالى ولا كابن هانى) % % (يا أخا العزم قد سلمت ووجدى % طافح زائد بغير توان) % % (فلحتفى أبصرت من قد رمانى % وعناء تصيد الغزلان) % % (ان تشا شرح حال صب كئيب % فلقد قاله بديع المعانى) % % (مرضى من مريضة الاجفان %) % | الى آخر البيت للشيخ محيى الدين بن عربى وللسيد عمار مذيلا بيت أبى زمعة جد أمية بن أبى الصلت ومادحا ابن معصوم المذكور % (اشرب هنيئا عليك التاج مرتفعا % فى رأس غمدان دار منك محلالا) % % (تسعى اليك بها هيفاء غانية % مياسة القد كحلا الطرف مكسالا) % % (اذا تثنت كغصن البان من ترف % وان تجلت كبدر زان تمثالا) %