@ 283 @ القبابي وشيخنا ، وحج ودخل الشام والقاهرة وحدث فيها سنة تسع وثمانين باليسير .

750 . عبد القادر بن عمر المارديني الدمشقي الأصل القاهري الجوهري نزيل البرقوقية / وأحد صوفيتها وغريم البقاعي . مات قريب الثمانين ظنا . .

عبد القادر بن أبي الفتح الحجازي / . في ابن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد . .

عبد القادر بن أبي الفتح . / في ابن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن . .

751 عبد القادر بن أبي الفضل بن موسى بن أبي الهول محيي الدين بن المجد / الآتي أبوه وأخوه محمد استقر في عمالة ديوان الاشراف كأبيه بل ولي نظر الاسطبل عوض سعد الدين كاتب العليق ثم انفصل بيحيى بن البقري ومعه استيفاء الذخيرة وغير ذلك . .

752 عبد القادر بن أبي القسم بن أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد المعطي بن أحمد بن عبد المعطي بن مكي بن طراد المحيوي بن الشرف بن الشهاب الأنصاري الخزرجي السعدي العبادي المكي المالكي والد أحمد / الماضي ويعرف باسمه . ولد في ثاني ربيع الآخر سنة أربع عشرة وثمانمائة بمكة ونشأ بها فقرأ القرآن عند الفقيه على الخياط وأربعي النووي وابن الحاجب الفرعي وألفية ابن مالك والتلخيص ، وعرض على جماعة وتلا القرآن لأبي عمرو ونصفه لابن كثير على محمد بن أبي يزيد الكيلاني تلميذ ابن الجزري وأخذ الفقه عن محمد بن موسى بن عائد الوانوعي نزيل مكة وشيخ رباط الموفق بها وأبي العباس أحمد اللجائي الفاسي وإبراهيم التركي التونسي والشهاب أحمد المغربي قاضي طرابلس وجماعة منهم البساطي وانتفع به وبالأولين وأذنوا له في التدريس في الفقه ، زاد البساطي والافتاء وحضر دروس التقي الفاسي الفقهية وغيرها وكان يطالع له كثيرا وينتخب له وانتفع بمجالسته وتهذيب بعبارته وأخذ العربية عن اللجائي والذين بعده وأذنوا له فيها وعن أبي البقا وأبي حامد ابني الضياء والبساطي وعنه وعن التريكي أخذ أصول الفقه وأذنا له وكذا أخذه عن الأمين الاقصرائي وغيره وأخذ قطعة من التلخيص عن البساطي ومن تلخيص ابن البناء في الحساب عن اللجائي ومن القصيد المسمى بذخيرة الرائض في العلم والعمل بالفرائض عن ناظمها عبد ا بن عبد الرحمن بن مسعود المصري مع قطعة من ألفية النحو والمنطق عن السيد العلاء شيخ الباسطية المدنية وغيره وعلم الحديث عن أبي شعر الحنبلي حين جاور بمكة بحث عليه ألفية العراقي وشرحها وعادت بركته عليه وانتفع بخصائله وشمائله وأفرد بارشاده زوائد تهذيب التهذيب عن أصله لشيخنا وحضه على التوجه إليه والأخذ عنه والاقبال على فن الحديث الذي قل أهله فارتحل

قصدا لذلك لمصر في سنة اثنتين وأربعين