

## البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

@ 202 @ يضرب به المثل في الجمال المفرط مع الصيانة وفي حسن النعمة مع الديانة وفي

الفصاحة واستقامة البحث مع الأدب وبالجملة فقد تفرد في عصره بعلومه وطار صيته واشتهر ذكره وأذعن له الأكابر عن الاصاغر وفضله كثير من شيوخه على أنفسهم وقد درس بمدارس وقرره الاشراف برسبای في مدرسته وألبسه الخلعة ولما عورض في ذلك قال بعد بعض دروسه فيها انه قد عزل نفسه منها وخلع طياسانه ورمى به وبلغ ذلك السلطان فشق عليه واستعطفه فلم يجب وانقبض وانجم عن الناس مع الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والاعلاط على الملوك فمن دونهم و صنف التصانيف النافعة كشرح الهداية في الفقه والتحرير في أصول الفقه والمسائرة في أصول الدين وجزء في حديث كلمتان خفيفتان في اللسان وقد تخرج به جماعة صاروا رؤساء في حياته كالشمني والزين قاسم وسيف الدين وابن حضر والمناوي والجمال بن هشام وكان اماما في الأصول والتفسير والفقه والفرائض والحساب والتصوف والنحو والصرف والمعاني والبيان والبدیع والمنطق والجدل والدب والموسيقا حتى قال السخاوی في حقه انه عالم أهل الأرض ومحقق أولى العصر ومات في يوم الجمعة سابع رمضان سنة 861 إحدی وستين وثمان مائة بمصر وحضر السلطان فمن دونه وتأسف الناس على فقده ولم يخلف بعده مثله \$ السيد محمد بن عز الدين بن صلاح بن الحسن ابن أمير المؤمنين على بن المؤيد \$ .

ترجم له صاحب مطلع البدور ولم يذكر له مولدا ولا وفاة ولكنه حكى عن القاضي أحمد بن

صلاح الدواری أنه قال انه أدرك صاحب الترجمة