

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

@ 334 @ لهم وزنا بل لا يسلم غالبهم من الخط منه عليه وإنما يعظم شيوخه وتلامذته ومن لم يعرفه ممن مات في أول القرن التاسع قبل موته أو من كان من غير مصره أو يرجو خيره أو يخاف شره وما أحسن ما ذكره في كتابة الضوء اللامع في ترجمة عبد الباسط بن يحيى شرف الدين فانه قال وربما صرح بالانكار على الفقهاء فيما يسلكونه من تنقيص بعضهم لبعض وقد حكى انه بينما هو عند الدوادار وبين يديه فقيه واذا باخر ظهر من الدوار فاستقبله ذلك الجالس بالتنقيص عند صاحب المجلس واستمر كذلك حتى وصل اليهم فقام إليه ثم انصرف فاستبدره القائم حتى اكتفى ثم توجه قال فسألنى الدوادار من الصادق منهما فقلت أنتم أخبر فقال انهما كاذبان فاسقان ونحو ذلك انتهى وأما ما نقله من اقوال ما ذكره من العلماء مما يؤذن بالخط على صاحب الترجمة فسبب ذلك دعواه الاجتهاد كما صرح به وما زال هذا دأب الناس مع من بلغ إلى تلك الرتبة ولكن قد عرفناك في ترجمة ابن تيمية أنها جرت عادة اﷻ سبحانه كما يدل عليه الاستقراء برفع شان من عودى لسبب علمه وتصريحه بالحق وانتشار محاسنه بعد موته وارتفاع ذكره وانتفاع الناس بعلمه وهكذا كان أمر صاحب الترجمة فان مؤلفاته انتشرت في الأقطار وسارت بها الركبان الى الأنجاد والأغوار ورفع اﷻ له من الذكر الحسن والثناء الجميل ما لم يكن لاحد من معاصريه والعاقبة للمتقين ولم يذكر السخاوى تاريخ وفاة المترجم له لانه عاش بعد موته فان السخاوى مات في سنة 902 كما سيأتى في ترجمته ان شاء اﷻ تعالى تجاوز اﷻ عنهما جميعا وعنا بفضلهم وكرمهم وكان موت صاحب الترجمة بعد أذان الفجر المسفر صباحه عن يوم الجمعة تاسع