

## بغية الطلب في تاريخ حلب

@ 4107 @ .

- ( باح من الدمع بأسراري % ماء مرته نار أفكاري ) .
  - ( وطار من جفني محمرة % شرار زند الكمد الواري ) .
  - ( وشادن شيمة ألحاطه % سفك دم القسورة الضاري ) .
  - ( عزولي ذل فهيها أن % أدرك يوما عنده ثاري ) .
  - ( وكل ما عاينته خاطرا % غرقت في لجه أخطار ) .
  - ( فياله من حاكم في الهوى % كم جار في الحب على جار ) .
  - ( خو فؤادي خده واكتسى % صبغته من دمه الجاري ) .
  - ( خد يرينا الصبح تحت الدجى % عليه بين الماء والنار ) .
  - ( وحبذا مسك العذار الذي % فيه تمسكت بأعداري ) .
  - ( عذار من لولاه ما هتكت % بمستهل الدمع أستاري ) .
  - ( لم أنس لما زارني والدجى % قد حار فيه النجم يا حار ) .
  - ( وقد سعى بالبدر من قده % غصن على دعم نقا هار ) .
  - ( وطاق بالصبح الذي في الدجى % أطلعه من غسق القار ) .
  - ( بقهوة أنجم كاساتها % دائرة ما بين أقمار ) .
  - ( في مونق ينثر در الحيا % عليه في أصداف أزهار ) .
  - ( أبدى من النور كنوزا بها % أغنى الثرى من بعد إقتار ) .
- سمعت المهذب سالم بن سعادة الحمصي ينشد الملك الظاهر غازي قصيدة في مستهل شهر رجب من سنة اثنتي عشرة وستمائة وهو واقف بين يديه .
- ( عسى ينطوي بالوصل نشر صدوده % ويفضي إلي ري أوام عميده ) .
  - ( وياليت ينأى بالرضا قرب سخطه % وتطفى بماء الوعد نار وعيده ) .
  - ( ويصبح قلبي نافرا من همومه % وقد بات جفني آنسا بهجوده ) .
  - ( وإني لعان قيده صباة % سيقضي ولا تقضي بفك قيوده )