

بغية الطلب في تاريخ حلب

. @ 1110 @

أحمد بن محمد أبو حامد الأنطاكي المعروف بأبي الرقعمق .

أحمق شاعر معروف يهزل في شعره ويحاكي فيه الطيور وغيرها وأول من سبق بهذا الفن أبو أحمد بن الزكورية الأنطاكي وسنذكره إن شاء الله تعالى فيمن اسمه موسى ثم تبعه أبو الرقعمق ثم تبعهما القصار المعروف بالصريع وكان أبو حامد الأنطاكي حسن الشعر في الجد والهزل وسافر إلى الديار المصرية ومدح بها الحاكم الفاطمي روى عنه شيئا من شعره صالح بن إبراهيم بن رشدين .

قرأت بخط صالح بن إبراهيم بن رشدين في مجموعته أنشدني أبو حامد المعروف بأبي الرقعمق أحمق لنفسه .

(إلى كم يا بن بطريق % رجائي منك في ضيق) .

(وكم أصبح من مطلق % سكرانا على الرقيق) .

(وما أنت أبا بكر % إلى جود بمسبوق) .

(ولكنك في أمري % بلا ذرة توفيق) .

(وكم تضرب في خلقي % بوعده غير مخلوق) .

ونقلت من خط صالح بن رشدين أيضا قال قال لي أبو حامد المعروف بأبي الرقعمق أحمق هجوت أبا الحسن محمد بن هارون الأكنمي ببیت واحد وهو .

(ومن هارون في الناس % أنا أصفع هارونا) .

فصنعت بيتين أضفت إليهما حتى كمل الشعر وهما .

(أرى الناس مجانينا % بزور القول يهذونا) .

(يقولون ابن هارون % وهم في ذاك يخطونا)