[99] ولا بالقصير الشائن، ولا بالطويل الممغط، ولا بالقصير المتردد (1) ولا بالجعد القطط (2) ولا بالسبط، ولا بالمطهم، ولا بالمكلثم (3) ولا بالأبيض الأمهق (4) ضخم الكراديس (5)، جليل المشاش (6)، كنوز المنخر (7)، لم يكن في بطنه ولا في صدره شعر إلا موصل ما بين اللبة (8) إلى السرة كالخط، جليل الكتد (9)، أجرد ذا مسربة (10)، وكان أكثر شيبه في فودى (11) رأسه (صلى ا عليه وآله). وكأن كفه كف عطار مسها بطيب، رحب الراحة، سبط القصب (12) وكان إذا رضي وسر فكأن وجهه المرآة، وكان فيه شئ من صور، يخطو تكفؤا، ويمشي

---

(1) قولهم: ليس بالطويل الممغط ولا بالقصير المتردد أي ليس بالبائن الطول، (ترتيب العين: 773). (2) القطط: شعر قط وقطط شديد الجعود، والجعود في الشعر: ضد السبوطة يقال جعد الشعر جعودة: إذا كان فيه التواء وتقبض فهو جعد وذلك خلاف المسترسل (مجمع البحرين 4: 269 مادة: قطط و 3: 25 مادة: جعد). (3) لابالمطهم ولا بالمكلثم: قال صاحب مجمع البحرين أي لم يكن بالمدور الوجه ولا بالمجتمع لحم الوجه. ولكنه مستوي الوجه (6: 107 مادة: طهم). (4) الأمهق: بياض في زرقة: وهو الكريه البياض كلون الجص، والمعنى انه لا بالأبيض الأمهق: أي أنه (صلى ا عليه وآله) نير البياض (ترتيب العين: 780، ومجمع البحرين 5: 237). (5) وهي رؤوس العظام، جمع كردوس (مجمع البحرين 4: 100). (6) المشاش: وهي رؤوس العظام اللينة (مجمع البحرين 4: 153). (7) لم نجد لها معنى وليست العبارة موجودة في المصادر المتوفرة لدينا. (8) اللبة بفتح اللام والتشديد: المنحر وموضع القلادة (ترتيب العين: 737، ومجمع البحرين 2: 165). (9) الكتد: مابين الثبج إلى منصف الكاهل من الظهر، والثبج: أعلى الظهر، والكاهل: مقدم الظهر مما يلي العنق وهو الثلث الأعلى (ترتيب العين: 700 مادة: كتد و 115 مادة: ثبج و 723 مادة: كهل). (10) أجرد ذا مسربة: رجل أجرد: لا شعر على جسده، والمسربة: شعرات تنبت في وسط الصدر إلى أصل السرة كقضيب (ترتيب العين: 133 مادة: جرد و 369 مادة: سرب). (11) الفود: أحد فودي الرأس، وهما معظم شعر اللمة مما يلي الاذنين (ترتيب العين: 639). (12) القصب: عظام اليدين والرجلين (ترتيب العين: 666).