

الغدير

[7] تصف البيض والجفون إذا ما * أخرجت ألسنا من الأشداق وكأن المها إذا ما رأتها *
حذرت واستطامت في وثاق مع ندامي كأنهم والتصافي * خلقوا من تآلف واتفاق والباحث يجد
شاعرنا عند شعره معلما أخلاقيا فذا بعد ما يرى أمثلة خلائقه الكريمة، ونفايس سجاياه،
وصدقه في ولاءه، وقيامه بشؤون الانسانية نصب عينيه مهما وقف على مثل قوله: ولدينا لذي
المودة حفظ * ووفاء بالعهد والميثاق أتواخي رضاه جهدي فلما * مسه الضرمه إرفاقي تلك
أخلاقنا ونحن أناس * همنا في مكارم الأخلاق وقوله: أناس أعرضوا عنا * بلا جرم ولا معنى
أساؤا طنهم فينا * فهلا أحسنوا الطنا وخلصنا ولو شاؤا * لعادوا كالذي كنا فإن عادوا لنا
عدنا * وإن خانوا لما خنا وإن كانوا قد اشتغلوا * فإننا عنهم أغنى وقوله من قصيدة يمدح
بها ابن مقله: كم في من خلة لو أنها امتحنت * أدت إلى غبطة أو سدت الخلة وهمة في محل
النجم موقعها * وعزمة لم تكن في الخطب منجله وذلة أكسبني عز مكرمة * وربما يستفاد
العز بالذله صاحبت سادات أقوام فما عثروا * يوما على هفوة مني ولا زله واستمتعوا
بكفائياتي وكنت لهم * أوفى من الدرع أو أمضى من الاله خط يروق وألفاظ مهذبة * لا وعرة
النظم بل مختاره سهله لو أنني منهل منها أخطأ * روت صداه فلم يحتج إلى غله وكم سننت
رسوما غير مشكلة * كانت لمن أمها مسترشدا قبله عمت فلا منشئ الديوان مكتفيا * منها ولم
يغن عنها كاتب السله
