[429] فوجمت لذلك وعرف التغير في وجهى فقال أما انى صانع بك ما لم أصنع بغيرك قلت مثلى من شكر فما ذلك قال أخيرها فهى وما اختارت قلت ما انصفتني إذ تختار لغيري وتولى الخيار غيرك فأشار إلى العذري أن دعه يخيرها فأرسل إليها أن من الامر كذا وكذا فأرسلت إليه ما كنت لاستبد برأى دون القرشى فالخيار في قوله وحكمه فقال لى إنها قد وكلتك فاقض ما أنت قاض فحمدت ا تعالى وأثنيت عليه بما هو أهله وصليت على النبي صلى ا عليه وسلم وقلت اشهدوا أنى قد زوجتها من الجعد ابن مهجع وأصدقتها هذه الالف دينار وجعلت تكرمتها العبد والبعير والقبة وكسوت الشيخ المطرف وسألته أن يبنى (1) عليها من ليلته فأرسل إلى أمها فأبت وقالت أتخرج ابنتى كما تخرج الامة. فقال الشيخ: فعجلى في جهازها فما برحت حتى ضربت القبة في وسط الحريم وأهديت إليه ليلا وبت أنا عند الشيخ فلما أصبحت أتيت القبة فصحت بصاحبي فخرج إلى وقد أثر السرور فيه فقلت كيف كنت بعدى وكيف هي بعدك فقال لى أبدت لى وا كثيرا مما كانت تخفيه عنى يوم لقيتها فسألتها عن ذلك فأنشات تقول هذه الابيات. كتمت الهوى لما رأيتك جازعا * وقلت فتى بعض الصديق يريد وإن تطرحني أو تقول فتية * يضر بها برح الهوى فيعود فواريت (2) ما ألقى وفى داخل الحشا * من الوجد جرح فاعلمن شديد (3) فقلت أقم على أهلك بارك ا لك فيهم وانطلقت وأنا أقول. كفيت أخى العذري ما كان نابه * وانى لاعباد النوائب حمال أما استحسنت منى المكارم والعلا * إذا طرحت إنى لما لى بذال (4) فقال العذري:

---

(1) الذى في الاغانى بها عليه في ليلته. (2) رواية الاغانى فوريت عما بى (3) رواية الاغانى برح (4) الزيادة عن الاغانى