[325] 3 - تقرير النبي له وقد علمت من أحاديث القوم استماع النبي (صلى ا عليه وآله) لهذا الشعر وتقريره اياه. وقد ثبت باتفاق المسلمين ان تقريره " ص " دليل قاطع على الحجية والصواب. 4 - استحسانه " ص " ولقد استحسن (صلى ا عليه وآله وسلم) هذا الشعر بصراحة حيث قال لحسان بعد ما فرغ منه: يا حسان لا تزال مؤيدا بروح القدس ما نافحت عنا بلسانك كما روى محمد بن يوسف الكنجي وسبط ابن الجوزي. 5 - انه قيل في حضور الصحابة وان هذه الابيات أنشدها حسان بن ثابت في نفس يوم غدير خم وبعد خطبة النبي (صلى ا عليه وآله وسلم) بلا فصل، أي قبل أن تتفرق تلك الحشود الغفيرة من صحابة النبي " ص " العدول وجماهير المسلمين، ولم يسمع من أحد منهم انكار أو أي اعتراض على ما قاله واستفاده من حديث الغدير، فثبت باجماع جميع الصحابة أن المراد من (المولى) في هذا الحديث هو (الامام) و (الهادي)، وبذلك يسقط اعتراض المعترضين وتأويل المتأولين. 6 - تقرير المشايخ الثلاثة له ولا ريب في وجود المشايخ الثلاثة وحضورهم يوم غدير خم وعند انشاد
