[27] صورة ما على الاصل: وعليها أعني النسخة التي بخط ابن السكون خط عميد الرؤساء قراءة: صورتها " قرأها على السيد الاجل النقيب الاوحد العالم جلال الدين عماد الاسلام أبو جعفر القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن معية أدام الله علوه قراءة صحيحة مهذبة ورويتها له عن السيد بهاء الشرف أبي الحسن محمد بن الحسن ابن أحمد عن رجاله المسمين في باطن تلك الورقة وأبحته روايتها عني حسب ما وقفته له وحددته له، وكتب هبة الله بن حامد بن أحمد بن أيوب بن علي بن أيوب في شهر ربيع الاخر سنة ثلاث وست مائة والحمد لله الرحمن الرحيم، وصلواته وتسليمه على رسوله سيدنا محمد المصطفى وعلى آله الغر الميامين ". 7 فائدة قد وجدتها بخط الشيخ محمد بن علي الجبعي المذكور أيضا وفيها مطالب جليلة نافعة هنا، فقال قدس الله روحه ونور ضريحه: أبو الفرج الاصفهاني (1) هو علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم بن عبد الرحمن

---

(1) أقول ذكره العلامة الحلى في الخلاصة في القسم الثاني ص 131 فقال: انه شيعي زيدي وأورده شيخنا الحر في الامل ص 64 وقال على بن الحسين بن محمد القرشى أبو الفرج الاصفهانى صاحب الاغانى اصبهاني الاصل بغدادي المنشاء من اعيان الادباء وكان عالما روى عن كثير من العلماء وكان شيعيا خبيرا بالاغانى والاثار والاحاديث المشهورة والمغازى وعلم الجوارح والبيطر والطب والنجوم والاشربة وغير ذلك. له تصانيف مليحة منها الاغانى وحمله إلى سيف الدولة ابن حمدان فاعطاه ألف دينار واعتذر وكان صاحب بن عباد يستصحب في سفره ثلاثين حمل كتب للمطالعة فلما وجد كتاب الاغانى لم يستصحب سواه وكان منقطعا إلى وزير المهلبى وله فيه مدايح فمنها. ولما انتجعنا لائذين بظله * * اعان وما عنى ومن وما منا وردنا عليه معنفين فراشنا * * وردنا نداء مجتدين فاحفينا