[117] النجوم، ثم جثا على ركبتيه (1) وبسط قامته حتى تلالا المسجد بنور وجهه، ثم رمى بطرفه إلى الصف الاول يتفقد أصحابه رجلا رجلا ثم رمى نظره إلى الصف الثاني، ثم رمى نظره إلى الصف الثالث يتفقدهم رجلا رجلا رسول ا صلى ا عليه وآله ثم كثرت الصفوف على رسول ا صلى ا عليه وآله ثم قال: ما لي لا أرى ابن عمي علي بن أبي طالب ؟ فأجابه علي عليه السلام من آخر الصفوف وهو يقول: لبيك لبيك يارسول ا فنادى النبي صلى ا عليه وآله بأعلى صوته: ادن مني يا علي، فما زال يتخطى (2) رقاب المهاجرين والانصار حتى دنا المرتضى من المصطفى، وقال النبي صلى ا عليه وآله: ما الذي خلفك عن الصف الاول ؟ قال: شككت أنني على غير طهر، فأتيت منزل فاطمة عليها السلام فناديت: يا حسن يا حسين يا فضة، فلم يجبني أحد، فإذا بهاتف يهتف من ورائي وهو ينادي: يا أبا الحسن يا ابن عم النبي التفت، فالتفت فإذا أنا بسطل من ذهب وفيه ماء وعليه منديل، فأخذت المنديل فوضعته على منكبي الايمن، وأومأت إلى الماء فإذا الماء يفيض على كفي، فتطهرت وأسبغت الطهر، ولقد وجدته في لين الزبد وطعم الشهد ورائحة المسك، ثم التفت ولا أدري من أخذه، فتبسم النبي صلى ا عليه وآله في وجهه وضمه إلى صدره وقبل مابين عينيه ثم قال: يا أبا الحسن ألا ابشرك ؟ إن السطل من الجنة، والماء والمنديل من الفردوس الاعلى، والذي هيأك للصلاة جبرئيل عليه السلام، والذي مندلك ميكائيل عليه السلام، والذي نفس محمد بيده ما زال إسرافيل قابضا بيدي على ركبتي حتى لحقت معي الصلاة وأدركت ثواب ذلك، أفيلومني الناس على حبك وا تعالى وملائكته يحبونك من فوق السماء ؟ (3). 5 - مد: ابن المغازلي في مناقبه، عن أحمد بن المظفر العطار، عن عبد ا ابن محمد بن عثمان، عن أبي الحسن الراوي بالبصرة، عن محمد بن منده الاصفهاني،

_____

(1) أي جلس على ركبتيه. وفى المصدر " حثا " وهو تصحيف. (2) في المصدر: فجعل يتخطى. (3) الطرائف: 22.

_____