[77] هو بعينه موضع الوجه وموضع اليد هو بعينه موضع الرجل فهى بتمامها راس كلها ووجه كلها ويد كلها ورجل كلها ولكن عند السالك تسمى قوتها النظرية وجها وقوتها العملية يدا وانجذابها إلى عالم الملكوت راسا ومكثها في سجن البدن رجلا وعند العارف يعبر عن استنادها إلى جناب ربها الاعلى ودهشتها في سطوع نوره وولهها في بروق مجده وعلوه بالوجه وعن تصرفها في دار غربتها وهى الجسد و تدبيرها لجيوش اعدائها وهى القوى الجسدانية بالايدي وعن اتصالها بباوئها القدوس بالراس وعن مسيرها في قرية الفاقة وبقعة الفقر وهى جملة عالم الامكان بالارجل فاذن حظ العابد من الوضوء مجرد امتثال ظاهر الامر وتطهير الجسد عن النجاسة الوهمية الجسدانية وحظ _____