

تفسير أبي السعود

جنة إذا ستره تطلق على النخل والشجر المتكاثف المطلل بالتفاف أغصانه قال زهير ...
كأن عيني في غربى مقتله ... من النواضح تسقى جنة سحرا ... أي نخلا طوالا كأنها لفتر
تکاثفها والتلتفتها لما تحتها بالمرة نفس السترة وعلى الأرض ذات الشجر قال
الفراء الجنة ما فيه التخيل والفردوس ما فيه الكرم فحق المصدر حينئذ أن يكون مأخوذا من
ال فعل المبني للمفعول وإنما سميت دار الثواب بها مع أن فيها مالا يوصف من الغرفات
والقصور لما أنها مناط نعيمها ومعظم ملادها وجمعها مع التنكير لأنها سبع على ما ذكره ابن
عباس بهم جنة الفردوس وجنة عدن وجنة النعيم ودار الخلد وجنة المأوى ودار السلام وعليون
وفي كل واحد منها مراتب ودرجات متفاوتة بحسب تفاوت الأعمال وأصحابها .

تجري من تحتها الأنهر في حيز النصب على أنه صفة جنات فإن أريد بها الأشجار فجريان
الأنهر من تحتها ظاهر وإن أريد بها الأرض المشتملة عليها فلا بد من تقدير مضاف أي من تحت
أشجارها وإن أريد بها مجموع الأرض والأشجار باعتبار التحتية بالنظر إلى الجزء الظاهر
المصحح لإطلاق اسم الجنة على الكل عن مسروق إن أنهار الجنة تجري في غير أخدود واللام في
الأنهار للجنس كما في قوله لفلان بستان فيه الماء الحاري والتين والعنب أو عوض عن المضاف
إليه كما في قوله تعالى واستعمل الرأس شيئاً أو للعهد والإشارة إلى ما ذكر في قوله عز
وعلا أنهار من ماء غير آسن الآية والنهر بفتح الهاء وسكونها المجرى الواسع فوق الجدول
ودون البحر كالنيل والفرات والتركيب للسعه والمراد بها ماؤها على الإضمار أو على المجاز
اللغوي أو المجاري أنفسها وقد اسند إليها الجريان مجازاً عقلياً كما في سال الميزاب .

كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل صفة أخرى لجنات أخرى عن
الأولى لأن جريان الأنهر من تحتها وصف لها باعتبار ذاتها وهذا وصف لها باعتبار أهلها
المتنعمين بها أو خبر مبتدأ ممحذف أو جملة مستأنفة كأنه حين وصفت الجنات بما ذكر من
الصفة وقع في ذهن السامع أثمارها كثمار جنات الدنيا أولاً فيبين حالها وكلما نصب على
الظرفية ورزقا مفعول به ومن الأولى والثانية للإبتداء واقعtan موقع الحال فإنه قيل كل
وقت رزقوا مربوحاً مبتدأ من الجنات مبتدأ من ثمرة على أن الرزق مقيد بكونه مبتدأ من
الجنات وأبتدأه منها مقيد بكونه مبتدأ من ثمرة فصاحب الحال الأولى رزقاً وصاحب الثانية
ضميره المستكن في الحال ويجوز كون من ثمرة بياناً قدّم على المبين كما في قوله رأيت منك
أسداً وهذا إشارة إلى ما رزقوا وإن وقعت على فرد معين منه كقولك مشيراً إلى نهر جار هذا
الماء لا ينقطع فإنك إن أشرت إلى ما تعانيه بحسب الظاهر لكنك أنما تعني بذلك النوع

المعلوم المستمر فالمعنى هذا مثل الذي رزقناه من قبل أي من قبل هذا في الدنيا ولكن لما استحكم الشبه بينهما جعل ذاته ذاته وإنما جعل ثمر الجنة كثمار الدنيا لتميل النفس إليه حين تراه فإن الطياع مائلة إلى المألوف متنفرة عن غير معروف وليتبين لها مزيته وكنه النعمه فيه إذ لو كان جنسا غير معهود لظن أنه لا يكون إلا كذلك أو مثل الذي رزقناه من قبل في الجنة لأن طعامها متشابه الصور كما يحكى عن الحسن ب إن أحدهم يؤتى الصحفة فيأكل منها ثم يؤتى بأخرى فيراها مثل الأولى فيقول ذلك فيقول الملك كل فاللون واحد والطعم مختلف أو كما روى أنه قال والذي نفسي بيده إن الرجل من أهل الجنة ليتناول الثمرة لياكلها بما هي واصلة إلى فيه حتى يبدل