خاتمة المستدرك

[346] وأوله: النوع الثاني فيما يتعلق بالايقاعات، وقد وقع الفراغ في هذا المجلد نقلا عن النسخة المبيضة من المسودة، في أول ليلة الاحد، التاسع من شهر ربيع الثاني، أحد شهور سنة إحدى وتسعمائة، على يد مؤلفه، الفقير الى الله العفو الغفور، محمد بن علي بن أبي جمهور الاحساوي عفا الله عنه، وعن والده، وعن جميع المؤمنين والمؤمنات، إنه غفور رحيم، ووقع كتابة هذا المجلد بعد تأليف الكتاب، بولاية إستراباد - حميت من شر الاعداء - في فصل الشتاء، في قرية كلبان، وسروكلات - حماهما الله من الافات، وصرف عنهما العاهات والبليات - وكان تأليف الكتاب بتمامه في ذلك المكان، في أواخر شوال من شهور سنة تسع وتسعين وثمانمائة. وبالجملة: فهو كتاب شريف، محتو على فوائد طريفة، ونكات شريفة، خال عما توهم في أخيه من الطعن، فلاحظ وتبصر. ثم إن اسم الكتاب كما عرفت (درر اللالئ العمادية) فما في البحار، والرياض، والمقابيس (1)، أنه نثر اللآلئ وهم من الاول، وتبعه، من بعده، واحتمال التعدد بعيد غايته.

---

(1) بحار الانوار 1: 13، رياض العلماء 4: 537، مقابس الانوار: 14. (*)