

منح الجليل شرح على مختصر سيد خليل

وانظر هل الإطعام واجب أو مستحب لأن فعله مكروه ولم يذكروا الإطعام في الحجامة ولا في تجفيف الرأس بشدة مع أن العلة فيهما خيفة قتل الدواب وقيد اللخمي الكراهة بما إذا كانت له وفرة وإلا فلا كراهة وأشعر قوله وغمس بأن صب الماء عليه لا يكره وهو كذلك في المدونة انتهى عب قولها فإن فعل أطعم إلخ استدل به طفي على أن الكراهة فيها للتحريم قال إذ لا إطعام في كراهة التنزيه والظاهر أنه واجب وقول صاحب الطراز بالاستحباب خلافها انتهى البناني قلت لعل المصنف حمل الإطعام فيها على الاستحباب تبعاً للطراز وحينئذ فلا دليل فيه على التحريم قوله وانظر هل الإطعام إلخ قد علمت أن سنداً حمله على الاستحباب أو تجفيفه أي الرأس بخرقه بعد غمسه في الماء بشدة خيفة قتل الدواب قال مالك رضي الله عنه ولكن يحركه بيده وكرهه نظر بمرآة بكسر الميم ممدوداً أي الآلة التي يرى بها الوجه خيفة أن يرى شعثاً فيزيله وكرهه لبس امرأة قباء مطلقاً عن التقيد بكونها محرمة أو حرة مظنة أن يصف عورتها وحرماً عليهما أي المرأة والرجل دهن اللحية وشعر الرأس أي تسريحهما بالدهن لما فيه من الزينة إن كان الرأس تام الشعر بل وإن كان الرأس صلعا بفتح الصاد المهملة واللام أي ذا صلح أي خلو مقدم الرأس من الشعر أو بسكون اللام ممدوداً وصح الإخبار به وهو مؤنث عن الرأس وهو مذكر بتأويله بالهامة بتخفيف الميم وحرماً عليهما إبانة أي إزالة طفر لغير عذر فهذا مفهوم قوله أنفاً انكسر أو إزالة شعر ولو قل بئنف أو حلق أو نورة أو قرص بأسنان أو