

منح الجليل شرح على مختصر سيد خليل

معناه الناقص أو المنقوص منه لعلاقة الاشتقاق فيهما وليس المراد تكميل النقص بحذف باقي الجملة الناقصة كلمة أو الكلمة الناقصة حرفاً مثلاً ولا تكميل الأحكام يذكر ما لم ينص عليه لمنافاة هذا للاختصار وعدم تناهيه و ما كان من خطأ في المعنى والحكم الشرعي الكلام أصلحوه بفتح اللام فعل ماضٍ بالتنبيه عليه في الشرح أو الحاشية أو التقرير بأنه سهو أو سبق قلم وصوابه كذا وهو على حذف مضاف تقديره كذا أو فيه تقديم وتأخير لا بتغيير في صلب الكتاب فإنه يؤدي لعدم الوثوق به ولأنه قد يكون ما فيه هو الصواب وما فهمه الناظر خلافه فيلزم إبدال الصواب بالخطأ قال ابن اٍ وإذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا إفك قديم الأحقاف وقال الشاعر وكم من غائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم والحذر من قلة الأدب ولا سيما مع مثل المصنف إذ العلماء العاملون ورثة الأنبياء وأولياء اٍ تعالى ولا أحد أغير من اٍ تعالى فقل الفاء للتعليل وقل للنفي ما حرف كاف لقل عن طلب الفاعل أي لا يخلص أي يسلم مصنف بضم الميم وفتح الصاد المهملة وكسر النون مشددة أي مؤلف وصلة يخلص من الهفوات بفتح الهاء والفاء جمع هفوة أي خطأ في المعاني أو ينجو مؤلف بكسر اللام مشددة وصلة ينجو من العثرات بفتح العين المهملة والمثلثة جمع عثرة أي سقطت أراد بها الخطأ في الألفاظ وتركيبها ويحتمل العكس ويحتمل أنهما بمعنى واحد والخطب محل إطناب وذلك لأن الإنسان محل النسيان والقلب يتقلب في كل آن ويحتمل أن قل للتقليل وما مصدرية والمصدر فاعل قل أي قل خلوص الخ