

الذخيرة

فهي الغرة وان سالت ودقت ولم تجاوز العينين فهي العصفور فإن جالت ولم تبلغ الحفلة فهي شمواح وان مالت الجبهة ولم تبلغ العينين فهي الشادخة وان أخذت جميع الوجه وهو ينظر في سواد فهو برقع فإن رجعت في أحد شقي وجهه فهو لطيم وان اخذت عينيه وابتضت اشقارهما فمعرب او بحفلته العليا بياض فارثم او في السفلى فالمط او ابيض الراس والعنق فاردع او ابيض اعلى الراس فهو امقع او ابيض القفا فهو اقنف او ابيض الراس فارخم او ابيضت الناصية فاسعف او ابيض الظهر فارحل او ابيض العجل فازر او ابيض الجنبين فاحفص او ابيضت قائمة من ثلث الوضيف فاقل فمحجل او حاذي الركبتين فمخضب او جاوز إلى الحقوين والمرفقين ومراجع الركبتين فهو مسدول او البياض في يديه فاعصم او وصل إلى مرفقيه فإنفر او في الرجلين فهو محجل او أحدهما فمحجل الرجل الفلانية اليمنى او ابيض الذيل فاسعد وفي الحمير الصهبة والخضرة الشهوية والغبرة وكذلك البغال تقول فيها اشهب واشقر وكميت وورد والادهم من الحمير كالاخضر من الخيل والمذكر كله افعل والانثى فعلاء فهو اشقر وشقراء الذكر ورد والانثى وردة والذكر والانثى كميت بخلاف قياس الاول والاحمر من الابل احمر او خالطه حمرة فكميت وان اشتدت كميته حتى يدخلها سواد فارمد او خالط الحمرة صفرة كالعدس فاحمر رادي او خالط سواده بياض فاورق او اشتدت ورقته حتى يذهب بياضه فادهم فإن اشتد السواد فجواز او هو ابيض فآدم او خالطه حمرة فاصهب او خالط البياض شقرة فاعيس فإن اغبرت حتى تضرب إلى الخضرة فاخضر فإن خالط خضرتة سواد وصفرة فاحوى او شديد الحمرة يخالطها سواد ليس بخالص فاكلف ويوصف البقر بالاحمر والاصفر والاسود والضان اذا كان لها شعرة حمراء واخرى بيضاء وهي ضخا كذا او خالص الحمرة فدهماء او بياض وسواد فرقطاع او اسود راسها فزأساء او بياض راسها من بين جسدها فرخماء او