

## الدر المختار

وهنا علم أنه ليس في يد غيرهما .

عيني ( الحائط لمن جذوعه عليه أو متصل به اتصال تربيعة ) بأن تتداخل أنصاف لبناته في  
لبنات الآخر ولو من خشب فبأن تكون الخشبة مركبة في الأخرى لدلالته على أنهما بينا معا  
ولذا سمي بذلك لأنه حينئذ يبني مربعا ( لا لمن له ) اتصال ملازقة أو نقب وإدخال أو (   
هرادي ) كقصب وطبق يوضع على الجذوع ( بل ) يكون ( بين الجارين لو تنازعا ) ولا يخص به  
صاحب الهرادي بل صاحب الجذع الواحد أحق منه .

خانية .

ولو لأحدهما جذوع وللآخر اتصال فلذي الاتصال وللآخر حق الوضع وقيل لذي الجذوع .

ملتقى .

وتمامه في العيني وغيره .

وأما حق المطالبة برفع جذوع وضعت تعديا فلا يسقط بإبراء ولا صلح وعفو وبيع