

حاشية رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار فقه أبو حنيفة

الثالث فإن هذا المنقول يناهض حمل النهي عليه إذ يبعد أن يكون ما صلاه الإمام أولاً مشتملاً على خلل محقق من مكروهه أو ترك واجب بل الظاهر أنه أعاد ما صلاه لمجرد الاحتياط وتوهم الفساد فيناهي حمل النهي في مذهبه على الوجه الثالث .

والجواب أولاً أنه لم يصح نقل ذلك عن الإمام وثانياً أنه لو صح نقول إنه كان يصلي المغرب والوتر أربع ركعات بثلاث قعدات كما نقله في البحر عن مآل الفتاوى أي ويكون حينئذ إعادة الصلاة لمجرد توهم الفساد غير مكروه ويكون النهي محمولاً على غير هذا الوجه لكن لما كانت الصلاة على هذا محتملة لوقوعها نفلاً والتنفل بالثلاث مكروه نقول إنه كان يضم إلى المغرب والوتر ركعة فعلى احتمال صحة ما كان صلاة أو لا تقع هذه الصلاة نفلاً وزيادة القعدة على رأس الثالثة لا تبطلها وعلى احتمال فساده تقع هذه فرضاً مقضياً وزيادة ركعة عليها لا تبطلها وقد تقرر أن ما دار بين وقوعه بدعة وواجباً لا يترك بخلاف ما دار بين وقوعه سنة وواجباً لكن لا يخفى عليك أن الجواب عن الإيراد هو الأول وأما الثاني فهو مقرر له لكنه لا يجدي لعدم ثبوت صحة النقل فالوجه حينئذ كراهة القضاء لتوهم الفساد كما قاله فخر الإسلام قاضيخان فكان ينبغي للشارح الاقتصار على الأول لكن رأيت في فصل قضاء الفوائت من التاترخانية أن الصحيح جواز هذا القضاء إلا بعد صلاة الفجر والعصر وقد فعله كثير من السلف لشبهة الفساد .

وعلى هذا لا يصح حمل الحديث على الوجه الثالث .

قوله (ويقعد في كل نفل الخ) أي لا في حالة التشهد فقط وهذه المسألة من تنمة السابقة فكان ينبغي ذكره قبل قوله ولا يصلي الخ .

قوله (كما في التشهد) أي تشهد جميع الصلوات وأشار به إلى أنه لا خلاف في حالة التشهد كما في البحر .

قوله (على المختار) وهو قول زفر ورواية عن الإمام .

قال أبو الليث وعليه الفتوى .

وروي عن الإمام تخييره بين القعود والتريع والاحتباء وتمامه في البحر .

وأفاد في النهر أن الخلاف في تعيين الأفضل وأنه لا شك في حصول الجواز على أي وجه كان .

تنبيه قيل ظاهر القول المختار أنه في حال القراءة يضع يديه على فخذه كما في حال التشهد لكن تقدم في كلام الشارح في فصل إذا أراد الشروع عند قوله ووضع يمينه على يساره الخ عن مجمع الأنهر أن المراد من القيام ما هو الأعم لأن القاعد يفعل كذلك أي يضع يمينه

على يساره تحت سرتة .

وفي حاشية المدني ويؤيده قول منلا علي القاري عند قول النقاية في كل قيام أي حقيقي أو حكمي كما إذا صلى قاعدا .

\$ مطلب في الصلاة على الدابة \$ قوله (ويتنفل المقيم راكبا الخ) أي بلا عذر أطلق النفل فشمّل السنن المؤكدة إلا سنة الفجر كما مر وأشار بذكر المقيم إلى أن المسافر كذلك بالأولى واحترز بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر والمنذور وما لزم بالشروع والإفساد وصلاة الجنازة وسجدة تليت على الأرض فلا يجوز على الدابة بلا عذر لعدم الحرج كما في البحر . قوله (راكبا) فلا تجوز صلاة الماشي بالإجماع . بحر عن المجتبي .

قوله (خارج المصر) هذا هو المشهور وعندهما يجوز في المصر لكن بكراهة عند محمد لأنه يمنع من الخشوع وتمامه في الحلية قوله (محل القصر) بالنصب بدل من خارج المصر . وفائدته شمول خارج القرية وخارج الأخبية ح أي المحل الذي يجوز للمسافر قصر الصلاة