

تفسير البيضاوي

20 - { وشجرة } عطف على { جنات } وقرئت بالرفع على الابتداء أي : ومما أنشأنا لكم به شجرة { تخرج من طور سيناء } جبل موسى E بين مصر وأيلة وقيل بفلسطين وقد يقال له طور سينين ولا يخلو من أن يكون الطور للجبل وسيناء اسم بقعة أضيف إليها أو المركب منهما علم له كامرء القيس ومنع صرفه للتعريف والعجمة أو التأنيث على تأويل البقعة لا للألف لأنه فيعال كديماس من السناء بالمد وهو الرفع أو بالقصر وهو النور أو ملحق بفعلال كعلباء من السين إذ لا فعلاء بألف التأنيث بخلاف { سيناء } على قراءة الكوفيين والشامي و يعقوب فإنه فيعال ككيسان أو فعلاء كصحراء لا فعلال إذ ليس في كلامهم وقرئ بالكسر والقصر { تنبت بالدهن } أي تنبت ملتبسا بالدهن ومستحباً له ويجوز أن تكون الباء صلة معدية لـ { تنبت } كما في قولك : ذهب بزيد وقرأ ابن كثير و أبو عمرو و يعقوب في رواية { تنبت } وهو إما من أنبت بمعنى نبت كقول زهير : .

(رأيت ذوي الحاجات عند بيوتهم ... فطينا لهم حتى إذا أنبت البقل) .

أو على تقدير { تنبت } زيتونها ملتبسا بالدهن وقرئ على البناء للمفعول وهو كالأول وتثمر بالدهن وتخرج بالدهن وتخرج الدهن وتنبت بالدهان { وصبغ للأكلين } معطوف على الدهن جار على إعرابه عطف أحد وصفي الشيء على الآخر أي : تنبت بالشيء الجامع بين كونه دهنياً يدهن به ويسرج منه وكونه إداماً يصبغ فيه الخبز أي : يغمس فيه للائتمام وقرئ (وصباغ) كدباغ في دباغ