[70] ثم يكبر تكبيرتين، ويقول: " لبيك وسعديك، والخير في يديك، والشر ليس إليك، والمهدي من هديت، عبدك وابن عبديك، ذنوبي بين يديك، لا ملجأ ولا منجا إلا إليك، سبحانك وحنانيك، سبحانك وتعاليت، سبحانك ربنا ورب البيت الحرام ". ثم يكبر تكبيرتين الثانية منهما تكبيرة الافتتاح. ثم يقول: " وجهت وجهي للذي فطر السماوات والارض حنيفا مسلما على ملة إبراهيم، ودين محمد صلى ا عليه وآله وولاية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وما أنا من المشركين، إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي رب العالمين لا شريك له، وبذلك امرت وأنا أول المسلمين، أعوذ با السميع العليم من الشيطان الرجيم، بسم ا الرحمن الرحيم... ". وهذه التكبيرات السبع والتوجه، مندوب إليها في سبعة مواضع: في أول كل فريضة، وفي الاولى من ركعات 1 الزوال، وفي الاولى من نوافل المغرب، وفي الوتيرة، وفي الاولى من ركعات صلاة الليل، وفي أول الشفع، وفي الوتر. وفي الاولى من ركعات صلاة الليل، وفي أول الشفع، وفي الوتر. ومن اقتصر من التكبيرات على خمس جاز، وعلى ثلاثة جاز، والواجب واحدة، والسبع أفضل. ثم يقرأ " الفاتحة " و (قل هو ا أحد). ثم يكبر رافعا يديه ويركع، ويكون نظره - في حال ركوعه - إلى ما بين رجليه وقد فرج بينهما، ويقول: " سبحان ربي العظيم وبحمده " ثلاثا، _____ (1) في نسخة: " ركعتي ". _____