تفسير البحر المحيط

@ 335 @ % (علفتها تبنا ً وماء باردا ً أي وسقيتها ماء ، والظاهر أن الضمير في { بِهِ َا و َل َه ُم ْ } عائد على الكفار ، واللام للاستحقاق . وقيل : بمعنى على أي وعليهم كقوله { و َل َه ُم ُ ال ْل ّ َع ْن َة ُ } أي وعليهم . وقيل : الضمير يعود على ما يفسره المعنى وهو الزبانية . وقال قوم منهم الضحاك : المقامع المطارق . وقيل : سياط من نار وفي الحديث : (لو وضع مقمع منها في الأرض مث اجتمع عليه الثقلان ما أقلوه من الأرض) { و َم ِن° * غ َم ّ} بد من منها بدل اشتمال ، أعيد معه الجار وحذف الضمير لفهم المعنى أي من غمها ، ويحتمل أن تكون من للسبب أي لأجل الغم الذي يلحقهم ، والظاهر تعليق الإعادة على الإرادة للخروج فلا بد من محذوف يصح به المعنى ، أي من أماكنهم المعدة لتعذيبهم { أُ ءَيد ُوا° فيهاً } أي في تلك الأماكن . وقيل { أُ ءَيد ُوا° فيهاً } بضرب الزبانية إياهم بالمقامع { و َذ ُوق ُوا ْ } أي ويقال لهم ذوقوا . % . ولما ذكر تعالى ما أعد لأحد الخصمين من العذاب ذكر ما أعد من الثواب للخصم الآخر . وقرأ الجمهور { يـُحـَلـَّو°ن َ } بضم الياء وفتح الحاء وتشديد الللام . وقدء بضم الياء والتخفيف ، وهو بمعنى المشدد ، وقرأ ابن عباس { يـُحـَلَّ و ْن َ } بفتح الياء واللام وسكون الحاء من قولهم : حلى الرجل وحليت المرأة إذا صارت ذات حلي والمرأة ذات حلي والمرأة حال . وقال أبو الفضل الرازي : يجوز أن يكون من ح َلي يعيني يحلى إذا استحسنته ، قال فتكون { م ِن° } زائدة فيكون المعنى يستحسنون فيها الأساورة الملبوسة انتهى . وهذا ليس بجيد لأنه جعل حلى فعلاً متعدياً ولذلك حكم بزيادة { م ِن° } في الواجب وليس مذهب البصريين ، وينبغي على هذا التقدير أن لا يجوز لأنه لا يحفظ لازما ً فإن كان بهذا المعنى كانت { م ِن° } للسبب أي بلباس أساور الذهب يحلون بعين من يراهم أي يحلى بعضهم بعين بعض . قال أبو الفضل الرازي : ويجوز أن تكون { م َن ْ } حليت به إذا ظفرت به ، فيكون المعنى { ي ُح َلَّ َو ْن َ فَيهَا } بأساور فتكون { م ِن ْ } بدلا ً من الباء ، والحلية من ذلك فإما إذا أخذته من حليت به فإنه الحلية ، وهو من الياء وإن أخذته من حلي بعيني فإنه من الحلاوة من الواو انتهى ، ومن معنى الظفر قولهم : لم يحل فلان بطائل ، أي لم يظفر ، والظاهر أن { م ِن ْ } في { م َن° أَ سَاو َر َ } للتبعيض وفي { مِّن ذ َه َب ٍ } لابتداء الغاية أي أنشئت من ذهب . . وقال ابن عطية : { م ِن ْ } في { م ِن ْ أَ سَاو ِر َ } لبيان الجنس ، ويحتمل أن تكون للتبيعض . وتقدم الكلام على نظير هذه الجملة في الكهف . وقرأ ابن عباس من أسور بفتح

الراء من غير ألف ولا هاء ، وكان قياسه أن يصرفه لأنه نقص بناؤه فصار كجندل لكنه قدر

المحذوف موجوداً فمنعه الصرف . وقرأ اصم ونافع والحسن والجحدري والأعرج وأبو جعفر وعيسى بن عمر وسلام ويعقوب { و َل ُؤ ْل ُؤا ً } هنا وفي فاطر بالنصب وحمله أبو الفتح على إضمار فعل وقدره الزمخشري ويؤتون { ل ُؤ ْل ُؤا ً } ومن جعل { م َن ْ } في { م َن ْ أَسَاوِرَ } فعل وقدره الزمخشري ويؤتون { ل ُؤ ْل ُؤا ً } على موضع { أَسَاوِرَ } وقيل يعطف على موضع { م َن ْ أَسَاوِرَ } وقيل يعطف على موضع { م َن ْ أَسَاوِرَ } وقيل يعطف على موضع { أَسَاوِرَ } وقيل يعطف على موضع { أَسَاوِرَ } والحسن أيضا ً وطلحة وابن وثاب والأعمش . وأهل مكة ولؤلؤ بالخفض عطفا ً على { أَسَاوِرَ } ؤالله أو على { وقرأ باقي السبعة أو على { أَسَاوِرَ } } أَن السوار يكون من ذهب ولؤلؤ ، يجمع بعضه إلى بعض . . قال الجحدري : الألف ثابتة بعد الواو في الإمام . وقال الأصمعي : ليس فيها ألف ، وروى يحيى عن أبي بكر همز الأخير وإبدال الأولى . وروى المعلى بن منصور عنه ضد ذلك . وقرأ الفياض : ولوليا ً قلب الهمزتين واوا ً صارت الثانية واوا ً قبلها ضمة ، عمل فيها ما عمل في أدل من قلب الواو ياء والضمة قبلها كسرة . وقرأ ابن عباس وليليا ً أبدل المهمزتين واوين ثم قلبهما ياءين اتبع الأولى للثانية . وقرأ طلحة ولول مجرورا ً عطفا ً على ما عطف واوين ثم قلبهما ياءين اتبع الأولى للثانية . وقرأ طلحة ولول مجرورا ً عطفا ً على ما عطف

{ و َالطّ َيّبُ * م ِن َ الْقَوَلُ إِلَى كَانَتُ الْهَدَايَةُ فِي الْدِنيَا فَهُو قُولُ لَا إِلَّهُ إِلاَّ الْاَاْوِلُ اللَّامِ الْمُعْلِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْمُلْعِقُ الْعُلِيقُ الْمُلْعِقُ أَهْلُ يَعْمُ فِي الْآخِرَةُ فَهُو قُولُهُم : الْحَمْد □ الذي صدقنا وعده وما أشبه ذلك من محاورة أهل اللّخِنة ، ويكون الصراط الطريق إلى الجنة ، وعن ابن عباس : هو لا إله إلا ا□ والحمد □ زاد ابن زيد وا□ أكبر ، وعن السدّي القرآن ، وحكي

عليه المهموز . .