

تفسير البحر المحيط

@ 363 @ .

لقف الشيء لقفاً ولقفاناً أخذه بسرعة فأكله أو ابتلعه ورجل ثقف لقف سريع الأخذ ولقيف ثقيف بين الثقافة واللقافة ولقم ولهم ولقف بمعنى ومنه الثقفته وتلقفته تلقيفاً . مهما اسم خلافاً للسهيلى إذ زعم أنها قد تأتي حرفاً وهي أداة شرط ونذر الاستفهام بها في قوله : % (مهما لي الليلة مهماليه % .

أودي بنعلي وسرباليه .

%) .

وزعم بعضهم أنها إذا كانت اسم شرط قد تأتي ظرف زمان وفي بساطتها وتركيبها من ماما أو من مه ما خلاف ذكر في النحو وينبغي أن يحمل قول الشاعر : % (أما وي مه من يستمع في صديقه % .

أقاويل هذا الناس ما وي يندم .

%) .

على أنه لا تركيب فيها بل مه بمعنى أكفف ومن هي اسم الشرط ، الجراد معروف واحده جرادة بالتاء للذكر والأنثى ويميز بينهما الوصف وذكر التصريفيون أنه مشتق من الجراد قالوا والاشتقاق في أسماء الأجناس قليل جداً . القمل قال أبو عبيدة : هو الحمنان واحده حمنانة وهو ضرب من القردان وستأتي أقوال المفسرين فيه . الضفدع هو الحيوان المعروف وتكسر داله وتفتح وهو مؤنث وشذ جمعهم له بالألف والتاء قالوا : ضفدعات . النكت النقص . اليم البحر . قال ذو الرمة : % (داوية ودجى ليل كأنهما % .

يم تراطن في حافته الروم .

%) .

وتقدمت هذه المادة في فتيتموا إلا أن ابن قتيبة قال : اليم البحر بالسريانية . وقيل بالعبرانية . التدمير الإهلاك وإخرا ب البناء . التتبير الإهلاك ومنه التبر لتهاك الناس عليه . وقال ابن عطية والكرمانى : التتبير الإهلاك وسوء العقبى وأصله الكسر ومنه تبر الذهب لأنه كساره . .

{ عَظِيمٍ وَأَوْحَيْدًا إِلَيَّ مُوسَى أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ

مَا يَأْتِيهِمْ فَيَكُونُ } . الطاهر أنه وحي إعلام كما روي أن جبريل عليه السلام أتاه وقال له

أن الحق يأمرك أن تلقى عصاك وكونه وحي إعلام فيه تثبيت للجأش وتبشير بالنصر ، وقال قوم

: هو وحي إلهام ألقى ذلك في روعه وأن يحتمل أن تكون المفسرة وأن تكون الناصبة أي بأن ألق ، وفي الكلام حذف قبل الجملة الفجائية أي فألقاها { فَاِذْ اِهْتَدَىٰ تَلَوَّعًا } وتكون الجملة الفجائية إخباراً بما ترتب على الإلقاء ولا يكون موحى بها في الذكر ومن يذهب إلى أن الفاء في نحو خرجت فإذا الأسد زائدة يحتمل على قوله أن تكون هذه الجملة موحى بها في الذكر إلا أنه يقدر المحذوف بعدها أي فألقاها فلقفته ، وقرأ حفص { تَلَوَّعًا } بسكون اللام من لقف ، وقرأ باقي السبعة { تَلَوَّعًا } مضارع لقف حذف إحدى تاءيه إذ الأصل تتلقف ، وقرأ البزي بإدغام المضارعة في التاء في الأصل ، وقرأ ابن جبير تلقم بالميم أي تبلع كاللقمة { وَمَا } موصولة أي ما يأفكونه أي يقلبونه عن الحق إلى الباطل ويزورونه قالوا أو مصدرية أي تلقف إفكهم تسمية للمفعول بالمصدر . روي أن موسى عليه السلام لما كان