في فنون المغازي والشمائل والسير ثم اختصره وسماه : نور العيون في تلخيص سير الامين والمأمون (من هذين الكتابين أي عيون الاثر ومختصره نور العيون نسخ خطية في الخزانة التيمورية) توفي بالقاهرة فجأة ودفن بالقرافة بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب رتب فيه قصائده في مدحه E على الحروف ثم شرحها (1) طبع قسم منه في ستر السند 1815 م ص 144 بكتاب موسوم باللاتينية (2) ومعها قصيدة تركية وقصيدة فارسية باعتناء كوزغرتن (3) ابن سيرين (110 ه) (.

) أبو بكر محمد بن سيرين البصري كان أبوه عبدالانس ابن مالك وكان من جرجرايا وكنيته أبوعمره يعمل قدور النحاس فجاء إلى عين التمر فسباه خالد بن الوليد في أربعين غلاما أما ابنه أبو بكر فكان في أذنه صمم وكانت له اليد الطولى في تعبير الرؤيا الا انه حبس بدين كان عليه ولما مات كان عليه ثلاثون ألف درهم دينا وكانت ولادته لسنتين بقيتا من خلافة عثمان ومات بالبصرة 1 تعبير الرؤيا (أو) كتاب في تعبير الرؤيا منسوب للامام ابن سيرين (وأغلب الظن أنه مختصر منتخب الكلام) الآني مصر 1281 ص 62 مط شرف 1298 و 1303 و 1305 مط محمد مصطفى 1301 مط عبد الرزاق 1304 المط الميمنية 1309 ص 61 المط العلمية 1310 ص 96 .

. _____

(1) في فوات الوفيات ذكر له كتاب موسوم بسهر اللبيب في ذكرى الحبيب وقال ابن شاكر الكتبي : ان شعره دقيق سهل التركيب منسجم الالفاظ عذب النظم بلا كلفة اه ورأيت مخطوطا كتب سنة 731 موسوما ببشرى اللبيب بذكرى الحبيب فيه القصائد على حروف المعجم مع شرحها ولا أعلم إذا كان هو نفس الكتاب المطبوع .

ورأيت له مخطوطين آخرين وهما منح المدح ثم المقامات العلية في المكرامات الجلية (.

) ابن خلكان 573 1 روضات جز 152 4 (2) Triga Orientalium Carminum (3)) * (H .

G .

L .

Kosegarten