مدة اشتغاله بتأليف هذا الكتاب خمسة عشر يوما طبع حجر مصر 1277 2 الفوائد الآلوسيه على الرسالة الاندلسية (في العروض) مط دار السلام بغداد 1312 الآلوسي " عبد الحميد " (1232 - 1324) هو العالم المتصوف الاديب الشاعر الضرير .

ولد في بغداد ولم يبلغ عاما حتى داهمه الجدري فذهب بنور عينيه ولكنه اعتاض بتوقد نور البصيرة عن نور البصر فكان منذ طفوليته آية في النباهة والذكاء وتوقد الذهن انزوى في بيته في الرصافة أربعين عاما أو اكثر ولم يخرج منه الا لصلاة الجمعة والعيدين فكان يزوره أتباعه ومريدوه إلى أن توفى عقيب مرض لازمه نحو عشرة أيام ودفن في مقبرة الجنيد في الكرخ .

لم يؤلف المترجم غير كتاب واحد في العقائد وهو : " نثر اللآلئ في شرح نظم الامالي " فرغ منه سنة 1272 اعترض فيه على مواضع عديدة من شرح ملا على القارئ مط الشابندر بغداد 1330 ص 292 ما عد التقاريظ الآلوسي " علي " (1277 - 1340) على علاء الدين بن نعمان الآلولسي ولد في حجر أبيه وورث منه حب العلم والادب .

تلقى المبادئ التعليمية من أبيه وابن عمه الامام السيد محمود شكري الالوسي وغيرهما من فضلاء بغداد .

وجمع بين العلم والادب والسياسة .

وبعد وفاة أبيه سنة 1317 قام مقامه وتولى تدريس مدرسة مرجان في الرصافة والشيخ صندل في الكرخ فتخرج به كثيرون .

ومن مؤلفاته كتاب الدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر ولم يوفق لاتمامه نظم .

الاجرومية في علم النحو مط الادبية بيروت 1318 ص 15