

## كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

- . سمع الكيان .
- . من كتب الطبيعيات .
- . لإسكندر الأفروديسي .
- . لخص فيه : ( كتاب أرسطو ) .
- . كان في زمن ملوك الطوائف ( 2 / 1003 ) بعد إسكندر بن فيلقوس .
- . وهو : ثمان مقالات .
- . الموجود من تفسير المؤلف له : المقالة الأولى .
- . ونقلها : .
- . أبو روح الصابي .
- . وأصلح هذا النقل : .
- . يحيى بن عدي .
- . ونقل المقالة الثالثة منها : .
- . حنين بن إسحاق .
- . من اليوناني إلى السرياني .
- . ونقلها : يحيى بن عدي .
- . من : السرياني إلى العربي .
- . وأما المقالة الرابعة : .
- . ففسرها : في ثلاث مقالات .
- . والموجود منها : المقالة الأولى والثانية وبعض الثالثة .
- . ونقل ذلك : قسطا بن لوقا .
- . والمقالة الخامسة : نقلها قسطا بن لوقا .
- . وترجم : السابعة أيضا .
- . وأما من فسر : .
- . فجماعة من فلاسفة متفرغين : .
- . يوجد : ( تفسير فرفوروريوس ) .
- . للأولى والثانية والثالثة والرابعة . فعل ذلك سهل .
- . لأبي بشر بن متى .

نقل : ( تفسير تامسطيوس ) .  
بالسرياني .  
وفسر : أبو أحمد بن كرنيب ( كرمست ) .  
بعض المقالة الأولى والرابعة .  
وهو ( وتفسيره ) إلى الكلام في الزمان .  
وفسر : ثابت بن قره .  
بعض : المقالة الأولى .  
وترجم : .  
أبو إبراهيم بن الصلت : .  
الأولى .  
ولأبي الفرج : قدامة بن جعفر بن قدامة .  
( تفسير : بعض المقالة الأولى ) .  
وفسره بكماله : .  
تامسطيوس .  
على سبيل الجوامع ولم يبسط القول فيه .  
وفسره : .  
يحيى النحوي .  
ونقل : من الرومي إلى العربي .  
وهو كتاب كبير .  
في : عشر مجلدات .  
ولا بن السمع .  
على هذا الكتاب شرح : ( كالجوامع ) .  
وقد شرحه : .  
جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة الملة الإسلامية وغيرهم ممن يطول ذكرهم .  
كذا في : ( نوادر الأخبار )