

## كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

بحث الفاضل التاشكندي والمولى أبي السعود .

في الاستعارة التمثيلية .

في قوله : - سبحانه وتعالى - ( أولئك على هدى من ربهم ) .

فرجع التاشكندي جانب السعد وكان المولى أبو السعود قد اختار مسلك السيد في تفسيره بعد تنقيح كلام الطرفين وتهذيبه فامتدت المباحثة بينهما إلى خمس ساعات واتفقوا على أنه أعظم بحث في السعدين الفاضلين