

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

المنتخب في أصول المذهب .

لحسام الدين : محمد بن محمد بن عمر الأسيكثي الحنفي .

المتوفى : سنة 644 ، أربع وأربعين وستمئة .

أوله : (أما بعد حمداً على نواله . . . الخ) .

وهو محذوف الفصول (2 / 1849) ومبين الفصول متداخل النقوض والنظائر منسرد اللاكئ والجواهر فتهالك الناس في تعلمه وتعليمه مكبين في تحديته وتنقيره .
وشرحه : .

حسام الدين : حسين بن علي الصغناقي .

المتوفى : بعد سنة 711 ، إحدى عشرة وسبعمئة .

أوله : (الحمد الذي جعل قوانين الشرع أصولاً . . . الخ) .

سماه : (الوافي) .

وقد أملاه في مسجد المؤلف .

ومشده : في صفر سنة 690 ، تسعين وستمئة .

قال في آخره : وقد اتفق عندي من نسخ الشروح والفوائد : .

فما ذكر من الأسئلة على بناء المفعول فهو من المنقول .

وما ذكر منها على الخطاب فهو من صاحب الكتاب .

وشرحه : .

عبد العزيز بن أحمد البخاري .

وسماه : (التحقيق) .

وتوفي : سنة 730 ، ثلاثين وسبعمئة .

أوله : (الحمد الذي مهد مباني الإسلام . . . الخ) .

ذكر أن المختصر المذكور فاق سائر التصانيف المختصرة بحسن التهذيب ومتانة التركيب بيد أنه اقتصر فيه على الأصول كل الاقتصار .

فشرحه بعد فراغه من إملاء (كشف الأسرار) وهو شرح (أصول البيروني) .

وروى هذا المتن عن عمه : .

فخر الدين : محمد بن محمد بن إلياس المايمرغي .

وهو عن المصنف وعلى التحقيق اعتراضات للسيد : السمرقندي أجاب عنها بعض العلماء .

في مجلد .

أوله : (الحمد □ الذي شيد بناء الإسلام ومهد قواعده . . . الخ) .
وشرحه : .

قوام الدين أمير كتاب بن أمير عمر الإتياني الحنفي .
وسماه : (التبيين) .

أوله : (الحمد □ الحي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم . . . الخ) .
وشرحه : .

قوام الدين في سنة 716 ، ست عشرة وسبعمئة .
وتوفي : في سنة 758 ، ثمان وخمسين وسبعمئة .
وعلق عليه : .

أحمد بن عثمان التركماني .
المتوفى : سنة 744 ، أربع وأربعين وسبعمئة .
وشرحه : .

الإمام حافظ الدين : عبد □ بن أحمد النسفي .
المتوفى : سنة 710 ، عشر وسبعمئة .
وهو شرح مختصر نافع .

وله شرح آخر مطول .

أوله : (الحمد □ رب العالمين . . . الخ)