

الفهرست

(أبو نواس ويستغنى بشهرته عن استقصاء نسبه وخبره وتوفي أبو نواس في الفتنة قبل قدوم المأمون من خراسان سنة مائتين وقال بن قتيبة سنة تسع وتسعين ومائة فممن عمل شعر أبي نواس على غير الحروف يحيى بن الفضل راويته وجعله عشرة أصناف ومن العلماء أبو يوسف يعقوب بن السكيت وفسره في نحو ثمان مائة ورقة وجعله أيضا عشرة أصناف وعمله أبو سعيد السكري ولم يتمه ومقدار ما عمل منه ثلثيه في مقدار الف ورقة وعمله من أهل الأدب الصولي على الحروف واسقط المنحول منه وعمله علي بن حمزة الأصفهاني على الحروف أيضا وعمل يوسف بن الداية أخباره والمختار من شعره وعمل أبو هفان أخباره والمختار من شعره وعمل بن الوشاء أبو الطيب أخباره والمختار من شعره وعمل بن عمار أخباره والمختار من شعره وعمل أيضا رسالة في مساويه وسرقاته وعمل آل المنجم أخباره ومختار شعره فيما عملوه من كتبهم في اشعار المحدثين وقد مضى ذكر ذلك وعمل أبو الحسن السميساطي أخبار أبي نواس والمختار من شعره والانتصار له والكلام على محاسنه) .

مسلم بن الوليد وأمره مشهور وشعره نحو مائتي ورقة على الحروف عمله الصولي ورجل كان في زماننا .

(مروان بن أبي حفصة الرشيدي وآله وولده الشعراء أبو حفصة الأول واسمه يزيد في أيام عثمان بن عفان هـ شاعرا مقل جدا) .

يحيى بن أبي حفصة في أيام عبد الملك بن مروان شاعر مقل عشرين ورقة .

(مروان بن سليمان بن يى بن أبي حفصة ويكنى أبا السمط شعره نحو ثلاثمائة ورقة)