

العين

وفي الحديث : " أحلَّ - بمن أحلَّ - بك " . يقول : من تَرَكَ الإِجْرَامَ وَأَحْلَّ - بك فقاتَلَكَ فاحلَّهُ أنتَ به فقاتَلَهُ .

لج : .

الإِلْحَاحُ : الإِلْحَافُ فِي الْمَسْأَلَةِ أَلَحَّ - يُلْحِجُّ فَهُوَ مُلْحِجٌّ . وَأَلَحَّ - الْمَطَرُ بِالْمَكَانِ : أَي دَامَ بِهِ . وَالإِلْحَاحُ : الإِقْبَالُ عَلَى الشَّيْءِ لَا يَفْتَرُّ عَنْهُ . وَقَتُولُ : هُوَ ابْنُ عَمٍّ لِحٍّ فِي النِّكَرَةِ وَابْنُ عَمِّي لِحًّا فِي الْمَعْرِفَةِ وَكَذَلِكَ الْمُؤَنَّثَاتُ وَالِاثْنَانُ وَالْجَمَاعَةُ بِمَنْزِلَةِ الْوَاحِدِ . بَابُ الْحَاءِ وَالنُّونِ ح ن ح مُسْتَعْمَلَانِ .

حن : .

الْحَيْنُ : حَيٌّ مِنَ الْجِنَّةِ (يُقَالُ : مِنْهُمْ الْكَلْبُ السُّودُ) الْبِهْمُ (يُقَالُ) كَلْبُ حَيْيٍّ . وَالْحَنَانُ : الرَّحْمَةُ وَالْفِعْلُ : التَّحْنُنُ . وَالْحَنْزَانُ الْمَنْزَأَنُ الرَّحِيمُ بَعْبَادِهِ . " وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا " أَي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا . وَحَنَانِيكَ يَا فَلَانُ أَفْعَلٌ كَذَا وَلَا تَفْعَلْ كَذَا تُذَكِّرُهُ الرَّحْمَةَ وَالْبِرَّ . وَيُقَالُ : كَانَتْ أُمَّمٌ مَرِيْمًا تُسَمِّي حَنْزَةً . وَالاسْتِحْنَانُ : الاسْتِطْرَابُ . وَعُودٌ حَنْزَانٌ : مُطْرَبٌ يُحْنُ . وَحَنِينُ النَّاقَةِ : صَوْتُهَا إِذَا اشْتَاقَتْ وَنَزَاعُهَا إِلَى وَلَدِهَا مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ قَالَ رُوَيْبَةُ : (حَنْزَتٌ قَلَاوِصِي أُمِّسِرَ بِالْأُرْدُنِّ ... حَنِيٌّ فَمَا طُلِّمَتْ أَنْ تُحْنِي) وَالْحَنْزَةُ : خِرْقَةٌ تَلْبَسُهَا الْمَرْأَةُ فَتُغَطِّي بِهَا رَأْسَهَا .

نح : .

النَّحْنَحَةُ : أَسْهَلُ مِنَ السُّعَالِ . وَهُوَ عِلَاقَةُ الْبَخِيلِ قَالَ :