

## العين

جَعَلَهُ آسَمًا من الواعية .

وإذا أَمَرْتَ من الوَعَى قُلْتَ : عِهْ الهاءُ عِمَادُ للوُقُوفِ الابتداءُ  
والوُقُوفُ على حرف واحد .

والوَعْوَعَةُ : من أصواتِ الكلابِ وبناتِ آوَى وخطيبٍ وَعْوَعٌ : نَعَتْ له حَسَنُ  
قالت الخنساء : .

( هو القَرَمُ واللاسِنُ الوَعْوَعُ ... ) .

رَجُلٌ وَعْوَعٌ نَعَتْ قبيحٌ : أيْ مهذارٍ قالَ : .

( نِكَسٌ من القومِ ووغواه وعيٌ ... ) .

وكَقَوْلِ الآخرِ : .

( تَسْمَعُ للمِرءِ به وَعْوَاعا ... ) .

وتقولُ : وَعْوَعَتِ الكلبةُ وَعْوَعَةً والمصدرُ الوَعْوَاعُ لا يُكْسَرُ على وَعْوَاعٍ  
نحو زِلْزالٍ كراهيةً للكسْرِ في الواو .

وكذلك حِكَايةُ اليَعْيَعَةِ من الصَّوْتِ : يَعْ واليَعْيَاعُ لا يُكْسَرُ .

وإِنَّمَا ( يَعْ ) من كَلَامِ الصَّبيانِ وفِعَالِهِمْ إذا رَمَى أَحَدُهُم الشَّيْءَ إلى

الآخرِ لِأَنَّ الياءَ خِلَقَتُهَا الكسرةُ فَيَسْتَقْبِحُونَ الواوَ بينَ كَسْرَتَيْنِ .

والواوُ خِلَقَتُهَا من الضَمَّةِ فَيَسْتَقْبِحُونَ التَّقاءَ كَسْرَةٍ وضَمَّةٍ ولا تَجِدُهَا في

كَلَامِ العَرَبِ في أصلِ البناءِ سوى الذَّحْوِ