

العين

والمُنافرة : المُحاكمة إلى من يَقْضِي في خصومةٍ أو مُفاخرة قال زهير : .

(فإنَّ الحقَّ مَقْطَعُهُ ثلاثٌ ... يمينٌ أو نِفارٌ أو جَلَاءٌ) .

ونافرت فلاناً إلى فلان فنفسرني أي : غلبني وقضيت لي . وكأنا ما جاءت المنافرة في بدء ما استعملت أُنزَّهم كانوا يسألونَ الحاكم : أئنذاً أعزُّ نفراً .

فرن : .

الفُرْنِيُّ : طعامٌ الواحدُ : فُرْنِيَّةٌ وهي خُبْزَةٌ مُسَلَّكَةٌ مُصَعَّدِيَّةٌ تُشْوَى ثم تُرْوَى لَبَنًا وَسَمْنًا وَسُكَّرًا وَيُسَمَّى ذلك المَخْتَبِزُ : فُرْنًا .

باب الرِّاء والنُّون والباء معهما .

ر ن ب ر ب ن ن ر ب ن ب ر ب ر ن مستعملات .

رنب : .

الأرنب : : معروف للذِّكَرِ والأُنْثَى وقيل : الأرنب : الأُنْثَى والخُزَر : الذِّكَرِ .

وأَلِفٌ أَرْنَبٌ زائدةٌ ولا تجيء كلمةٌ في أولها ألفٌ فتكون أصليةً إلاَّ أنْ تكونَ ثلاثةَ أَحرفٍ مع الألفِ مثل الأَرْضِ والأَمْرِ . . . والمَرْنَبُ : جُرْدٌ في عِظَمِ

اليربوع قاصيرُ الذِّنَبِ .

ويقال : كِساءٌ مَرْنَبِيٌّ ومُؤَرَّنَبٌ فأمَّا المَرْنَبِيٌّ فالذي لَوْنُهُ لونُ

الأرنب . وأمَّا المؤرَّنَبُ فالذي يُخْلَطُ غزله بوَبَرِ الأرنب وقيل : بل هو

كالمَرْنَبِيِّ كِلَهُمَا مَخْلُوطٌ بوَبَرِ الأَرانِبِ