الديك وتبرألَ رِيشُهُ وعُنْقُهُ ، ، الواحدة : بنُرْءُولة ،

والبَرائل ُ: للدِّيك خاصّة . ولنحوه إن كان .

باب الرَّاء والَّلام والميم معهما ر م ل مستعمل فقط .

رمل: .

الرِّءَ م°ل ُ: معروف ُ والجميع : رمال والقطعة منه : رملة .

وأَرَهُمَلَ القَوْمُ : فَنَيِيَ زادُهم .

ورمّلت ُ الثّوبَ : لطخته لـَط°خا ً شديدا ً . . ورمّلت ُ الطّعَام َ ترميلا ً : جعلت فيه رَم°لا ً وتـُرابا ً .

والأرملة : السّتي مات زَو ْجُها ولا يقال : شيخ ُ أرمل ُ إلا ّ أن يشاء شاعر في تمليح كلامه كقول جرير : .

( هذي الأراملُ قد قضَّيهْتَ حاجتها ... فَمَن ْ لحاجة ِ هذا الأَر ْمَل ِ الذَّ َكَر ِ ) . يعني بالأرمل : نَف ْسَه .

وغلام ُ أرمولة كقولك بالفارسيّة: زاذه .

وأَر ْملت النَّسْجَ إذا سخَّفْتَه ُ تسخيفا ً ور َقَّ َقْته قال : .

( كأن ّ نَسْج العُنْكَبُوتِ المُرْمَلِ ... ) .

ور َم َلاْت ُ الحصير : ن َس َج ْته . ور َم َلاْت ُ السّ ّ َرير : ز َيّ َن ْته بالج َو ْهر ونحوه