

## العين

والداري : الملاح الذي يلي الشراع أو منسوب الى موضع يقال له دارين .  
والمدرية : المدرارة نفسها في لغة وهي التي حُدِّدَت حتى صارت مدرارة .  
راد : ورأد الضحى : ارتفاعها ويقال : ترجل رأد الضحى وترأد .  
وترأدت الحية أي اهتزت في انسيابها قال الشاعر :  
( كأن زمامها أيم شجاع ترأد في غصون مُعْضَلَّة ... ) .  
أي ملتفة قال : إنما هي مُعْضَلَّة قد اعضأل بعضها الى بعض .  
ومثله : .

( حدائق روضه مؤزّه نثر عميمها ... ) .  
انما هو على قياس ازهأر وأعضأل النبت .  
والجارية الممشوقة ترأد في مشيتها .  
ويقال للغصن الذي نبت من سذته أرتب ما يكون وأرخصه : رؤد والواحدة بالهاء .  
والجارية الشابة رؤد ورؤد شباها .  
والرأد : أصول منذبت الأسنان في اللحن وجمعها أراد .  
ورادت المرأة ترود رواداناً فهي رادة غير مهموز إذا كانت طوافة في بيوت  
جاراتها لا تثبت في بيتها