

العين

(ما لنُعَاسِ اللَّيْلِ يَغُورَ نَدِينِي ... أَزْجُرُهُ عَنِّي وَيَسُورَ نَدِينِي) .

سبند 3 السَّبْدُ دَوَى الْجَرِيءِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

سندس .

السُّنْدُسُ ضَرْبٌ مِنَ الْبُزِّيِّ يَتَّخِذُ مِنَ الْمِرْعَزِيِّ وَلَمْ يَخْتَلِفُوا فِيهِمَا أَنَّهُمَا
مُعَرَّبَانِ .

سرمد .

السَّرْمَدُ دَوَامُ الزَّمَانِ مِنْ لَيْلٍ وَنَهَارٍ وَالسَّرْمَدُ دَوَامُ الْعَيْشِ .

سندر .

السَّمَادِيرُ ضَعْفُ الْبَصْرِ وَقَدْ اسْمَدَرَ بِصَرِّهِ .

السين والتاء .

ت ر م س س ب ر ت س ل ت م س ب ن ت ت ر م س مستعملات .

ترمس .

التَّرمُسُ شَجَرٌ لَهُ حَبٌّ مُضَلَّعٌ مُحَزَّزٌ وَبِهِ سُمٌّ يَجُمَانُ تَرَامِسُ .

والمترس الخلاق الموثق المضبر