أبق : .

الأَبَقُ : قِشْرُ القنّب .

والإِباق : ذهابُ العَبْد من غَيْر خَوْفٍ ولا كَدّ عَمَلٍ والحكْمُ فيه أن يُرد فإذا كان من كدّ ِ عَمَلٍ أو خوفٍ لم يُرَدّ . باب القاف والميم و (وايء) معهما ق و م و ق م و م ق م و ق م ء ق ق م ء مستعملات .

قوم : .

القَوْمُ : الرّ ِجالُ دون النّ ِساء قال ا جلّ وعزّ : (لا يَسْخَرْ قَوْمٌ من قوم عسى أن يكونوا خيراً مِنْهُمْ ولا نِساءٌ من نِساءٍ عَسَى أنْ يكُنّ َ خيراً منْهُنّ َ) وقال زُهَيْرُ : .

(وما أَدْرِي وسَوْفَ إخالُ أَدْرِي ... أقومٌ آلُ حِصْنٍ أم نِساءُ !) .

وقَوْمُ كلّ ِ رَجُلٍ : شيِعتُهُ وعَشِيرتُه .

والقَوْمةُ : ما بينَ الرّ َكْعَتَيْنِ من القيام .

قال أبو الدّ ُقَيْش : " أُصَلّي الغداةَ قَوْمَتَيْنِ والمغرب ثلاث قَومات " .

والقامةُ : مِقْدارُ قيامِ الرّ َجلِ أقصر من الباع بشِبْرٍ وثلاثُ قيمٍ وقامات .

والقامة : مقدارُ قيامِ الرّجلِ كهيئة الرّ َجُل يُبْنَى على شفِيرِ بئرٍ لوضع عُودِ البَكْرة عليه والجميع : القام وكلّ شيء كذلك بُنِيَ على سطح ونحوه فهو قامة