والطَّ َر ْقُ : نَت ْفُ الصُّوفِ بالمِط ْرَقة ِ .

والم ِط°ر َقة للح َدَّادين .

وهي دون َ الفرطِّيس ِ وفي م َثاَل ٍ : ض َر ْ ب ُكَ بالفرطِّيس ِ خ َير ٌ من المرط ْر َقة ِ .

والطّيّراقُ : الحديدُ يُعَرَّضُ ثم يُدارُ فيهُج ْعَلُ بَي ْضةً أو ساع ِداً أو نَحوَه فكلّّ ُ صَنـْعة ٍ على حرِدَة ِ طراقُ .

وجلد البَغْل إذا عُرْرِل عنه الشّرِراكُ وكل خَصْفة ٍ تُخْصَفُ بها النَّعَّلُ فيكون حَذْوُها سَواءً فهو طرَراقُ قال الشمَّاخُ يصف الحَمير حين صَلاُبرَت حَوافرها : .

(كَساها من الصَّيدْداء نَع ْلاَّ طِراقها ... حَوامي الكُراع ِ والقينانُ النَّواشِز ُ)

الصَّيدْداء ُ: أرضٌ حِجارِت ُها الحَصَى . . . وطِراق ُ التَّبُرس: أن ْ ي ُقَوَّرَ جِلاْد ٌ على مِقدارِ التَّبُر ْسِ فَتَلاْزَق ُ به تبُر ْسٌ م ُط ْر َق ٌ .

والطَّ َريقُ مؤنَّ شوكلَّ أُخدودٍ من أرضٍ أو صِنْفةٍ من ثَوبٍ أو شيءٍ مُلـْزَقٍ بعضُه ببعض فهو طريقة ٌ .

والسَّ مَاواتُ والأَر َضُونَ طَرائقُ بعضُها فوق َ بعضٍ .

وفلان ٌ على طريقة ٍ ح َس َنة ٍ أو سي ّ ِئة ٍ أي على حال ٍ .

والطريقة ُ من خُلاُق ِ الإنسان ِ : ل ِين ٌ وانق ِياد ٌ وتقول : إن ۖ في طريقة ِ فلان ٍ

ل ِع ِن ْد َ أ ْوة ً أي في ل ِين ِه أحيانا ً بعض ُ الع ُس ْر ِ .

والطّّ بُرْقة ُ بمنزِلة ِ الطريقة ِ من طرائق ِ الأشياء ِ المُطارَق ِ بعضُها على بعضٍ من و َشْيٍ أو بناء ٍ أو غير ذلك وإذا نُض ِد َ فهو مُطارَق ٌ وطارَقت ُ بعضَه على بعضٍ والفعل ُ اللاز ِم ُ أَطْرَقَ أي أطرَقَت ْ طَرائق ُه بمنزلة ِ قُدامَى الجَناح ِ مُطْرَق ٌ بعض ُه على بعضٍ