باب الغين والقاف واللام معهما غ ل ق يستعمل فقط .

غلق: .

احترَد " َ فلان ٌ فنرَشب َ في حرد " َترِه فغ َلمِق أي : غ َضب َ .

وغَلَـقَ الرَّه ْنُ في يَد ِ المُر ْتَه ِن ِ إذا لم يُف ْتَكَّ .

وغَلَيقَ ظَهِ رُ البَعيرِ لكَ تُدْرِةِ الدِّ بَرِ غَلَقا ً لا يَبْرَ أُ .

ونَخْلَةٌ مُنْغَلَقِةٌ قد غَلَيقَتْ أي : دَوَّدَتْ أُصُولُ سَعَفها وانقَطَعَ حَمْلُها

والم ِغلاق : الم ِر°تاج ُ .

والغَلاق ُ والغَلَاق ُ : ما ي ُف ْ ت َ ح ُ به وي ُغ ْ ل َ ق ُ .

والم ِغْلَقُ : السَّهَ ْمُ الساب ِعُ في مضَعَّ في المَيـْسرِ سُمَّ ِيَ به لأنَّه يستَغل ِقُ ما يَبـْقَى من آخر المَيـْسرِ .

وفي المَي ْسرِ الآخرِرُ كلِّ ُ سَه ْمٍ مرِغ ْلاَق ُ قال لبيد : .

(بمَغال ِق مُتَشابه ٍ أجسام ُها ...) .

والغَلَّقَةَ : نَباتٌ يُدُّبَغُ به الأَدَمُ . باب الغين والقاف والنَّون معهما ن غ ق يستعمل فقط .

نغق : .

نَغَقَ الغُرابُ يَن ْغِيقُ نَغيقا ً صاحَ : غِيق غِيقٍ ،

وقيل َ : نَغَقَ بخيرٍ و َنَعَبَ بَشر ۗ وإذا قال : غاق غاق فهو النَّعَبانُ يُتَشاءمُ به .

ونَعقَ ببَي°ن ٍ أيضا ً قال زهير : .

(أَ م ْ س َى بذاك َ غُراب ُ الب َي ْ نِ قد ن َ غ َ قا ...)