

## العين

نحر .

زَخَرَ الْحِمَارُ بِأَنفِهِ زَخِيرًا أي : مد نفسه في الخياشيم كأنه نغمة خاء مضطربة .  
وَزُخْرَتَا الْأَنفِ خرقا .

وَالْمَذْخُرُ لِجَمِيعِ الْأَنْفِ وَالْقِيَاسِ مَذْخُرٌ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَلَكِنْ أَرَادَ ( ( مَذْخِيرٌ ) ) وَفِي ( ( مَنْتَنٌ ) ) ( ( مَنْتَيْنٌ ) ) قَالَ :

( إِنِّي زَعِيمٌ لِكَ أَنْ تَزَهَّرِي ... عَنْ وَارِمِ الْجَبَهَةِ ضَخْمَ الْمَذْخُرِ ) .  
وَقَالَ .

( صَرِيَّا مَا تَذَذُبُ الْبَاقِ عن زُخَرَاتِهَا ... بَنْهَرٌ كَإِيمَاءِ الرُّؤُوسِ الْمَوَانِعِ ) .  
وَزَخَرَاتِ الْخَشَبَةِ أي : بَلَيَّاتٍ فَاسْتَرْخَتْ حَتَّى تَفَتَّتْ إِذَا مُسْتَ ( وَكَذَلِكَ الْعَظَمُ النَّاخِرُ ) .

وَالْذَّخُورُ : النَّاقَةُ الَّتِي لَا تَدْرُ حَتَّى تُدْخَلَ إِصْبَاعَكَ فِي أَنفِهَا .  
وَقَوْلُهُ تَعَالَى ( عِظَامًا زَخَرَةً ) مِنْ ( ( زَخَرَ الْعَظَمُ ) ) أي بَلْ وَرْمٌ بَابُ الْخَاءِ  
وَالرَّاءِ وَالْفَاءِ مَعْهُما خَرْفٌ رَفْخَرْفَخَرْفَخَرْفٌ مَسْتَعْمَلَاتٍ .  
خَرْفٌ :

خَرْفَ الشَّيْخُ خَرْفَاً وَأَخْرَفَهُ الْهَرَمُ ( فَهُوَ خَرْفٌ )