

العين

باب الخاء والذال واللام معهما خ د ل د خ ل خ ل د مستعملات .

خدل : .

امرأةٌ خَدُولَةٌ السَّاقِ وَسَاقٌ خَدُولَةٌ وَقَدْ خَدَلَتْ خَدَالَةً وَخَدَلَتْ خُدُولَةً وَجَمَعَهُ خَدَلَاتٌ وَخَدَالٌ وَخَدَلْتُهَا اسْتِدَارَتُهَا كَأَنَّ مَا طُوِيَ طَيًّا .

دخل : .

الدَّخُولُ : عَيْبٌ فِي الْحَسَبِ وَالِدَخْلٌ مُثَقَّلٌ : شَبِيهُ بِهَذَا يُقَالُ فِي هَذَا الْأَمْرِ دَخَلَ وَدَغَلَ قَالَ : .

(رَفَدَتْ ذَوِي الْأَحْسَابِ مِنْهُمْ مَرَاغِبِي ... وَذَا الدَّخُولِ حَتَّى عَادَ حُرًّا سَنِيْدُهَا) .
والدَّخُولُ : مَا دَخَلَ ضَيْعَةَ الْإِنْسَانِ مِنَ الْمَنَالَةِ .

وَدُخِلَ فُلَانٌ فَهُوَ مَدْخُولٌ .

وَدُخِلَ حَسْبُهُ أَوْ عَقْلُهُ وَامْرَأَةٌ مَدْخُولَةٌ وَرَجُلٌ مَدْخُولٌ أَيْ مَهْزُولٌ وَفِيهِ دَخُولٌ مِنَ الْهُزَالِ .

والدَّخُولَةُ : بَطَانَةٌ مِنَ الْأَمْرِ يُقَالُ : إِنَّهُ لِعَفِيفِ الدَّخُولَةِ وَإِنَّهُ لَخَبِيثُ الدَّخُولَةِ أَيْ :
بِاطِنِ أَمْرِهِ .

ويقال : إِنَّهُ لِعَالِمٌ بِدُخْلَةِ أَمْرِهِمْ وَبِدَخُولِ أَمْرِهِمْ .

والدَّخُولَةُ فِي اللَّسْوَةِ : تَحْلِيْطٌ مِنَ الْوَانِ فِي لَوْنٍ .

وَادَّخَلَ فِي غَارٍ وَتَدَخَّلَ فِيهِ يَصِفُ شِدَّةَ دَخُولِهِ .

وَدَخِيْلُكَ : الَّذِي تَدْخُلُهُ فِي أُمُورِكَ وَدُخْلُكَ أَيْضًا قَالَ : .

(وَمُؤَطَّأُ الْأَكْنَافِ أَحْمَنَ سِرِّهِ ... مِنْ دُونَ كُلِّ مُضَاحِكٍ أَوْ دُخْلِ لِي) .

وَدَخُولٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْمُتَدَخِّلُ فِي الْأُمُورِ : الْمُتَكَلِّفُ فِيهَا لَيْسَ بِعَالِمٍ