

العين

موه .

المُوَهَّاةُ لَوْنُ الْمَاءِ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ مُوَهَّاةً وَجَهَهُ .

وتصغير الماء مُوَوِيَهُ والجميعُ المياهُ والنَّسْبَةُ إلى الماءِ ما هيَّ وما هتِ
السَّفِينَةُ تَمُوهُهُ وتَمَاهُ إِذَا دَخَلَ فِيهَا الْمَاءُ وَأَمَاهَتِ الْأَرْضُ أَي ظَهَرَ فِيهَا
النَّزُّ .

وَأَمَاهَتِ السَّفِينَةُ بِمَعْنَى مَا هَتَّ .

همي .

هَمَتِ النَّاقَةُ تَهْمِي إِذَا نَدَّتْ لِلرَّعِي وَغَيْرِهِ وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّمَا نُصِيبُ هَوَامِي
الْإِبِلِ وَهِيَ الْمَهْمَلَةُ الَّتِي لَا حَافِظَ لَهَا يُقَالُ نَاقَةٌ هَامِيَةٌ وَبَعِيرٌ هَامٍ وَقَدْ هَمَى بِهِمْ مِي
هَمِيَاءٌ وَالخَيْلُ تَهْمِي أَفْوَاهُهَا دَمَاءً أَي تَسِيلُ دَمَؤُهَا .

هيم .

الهِيْمَانُ الْعَطْشَانُ وَالْهَائِمُ الْمُتَحَيَّرُ هَامَ بِهِ هِيمٌ .
وَالْهِيَامُ مِنَ الرَّمْلِ مَا كَانَ دُقَاقًا يَابَسًا وَالْهِيَامُ كَالجُنُونِ مِنَ الْعَشْقِ وَهُوَ
مَهْيُومٌ قَالَ .

(ظلُّ كَأَنَّ الْهِيَامَ خَالَطَهُ ...) .

وَالْهِيَامُ مَفَازَةٌ لَا مَاءَ فِيهَا .

يهم .

الْأَيُّهُمُ مِنَ الرَّجَالِ الْأَصَمُّ وَالْأَيُّهُمُ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَنْدَحِشُ لشيءٍ .
وَالْيَهُمَاءُ مَفَازَةٌ لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا يُسْمَعُ فِيهَا صَوْتٌ .

وَالْأَيُّهُمَانُ السَّيْلُ وَالْحَرِيقُ لِأَنَّهُ لَا يُهْتَدَى فِيهِمَا كَيْفَ الْعَمَلِ كَمَا لَا يُهْتَدَى

فِي الْيَهُمَاءِ